

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа-интернат № 10, реализующая адаптированные основные  
общеобразовательные программы»

**ПРИНЯТО**  
решением методического объединения  
учителей социально- гуманитарного цикла  
Протокол №1 от 26.08.2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
с зам. директора по УВР  
27.08. 2024 г

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Учебного предмета «Родной язык (русский)»  
для основного общего образования  
Срок освоения программы: 6 лет (5-10 классы)**

Составитель программы: Замышляева Марина Евгеньевна

**Екатеринбург**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

**В первом блоке — «Язык и культура»** — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

**Второй блок — «Культура речи»** — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

**В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст»** — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и

создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

На обязательное изучение предмета «Родной язык (русский)» выделяется по 17 часов в год (из расчёта 0,5 учебного часа в неделю), в особых случаях в 7 или 8 классе возможно выделение 34 часов (из расчета по 1 часу в неделю) (приложение).

*Особенности распределения программного материала по годам обучения.*

Программный материал учебного предмета «Родной язык (русский)» распределяется на шесть лет: 5, 6, 7, 8, 9, 10 классы. Перераспределение содержания учебного курса в 9 классе (**Раздел 3. «Речь. Речевая деятельность. Текст»** перенесен в 10 класс) обусловлено потребностью в дополнительном времени, необходимом для изучения материала, вызывающего у слабовидящих обучающихся особые затруднения, а также для развития у них компенсаторных способов действий и дальнейшему обучению их использованию.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **5 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы

и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

## **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

# **6 КЛАСС**

## **Раздел 1. Язык и культура**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

## **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме; местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаеть* — *машеть*; *обусловливать*, *сосредоточивать*, *уполномочивать*, *оспаривать*, *удостаивать*, *облагораживать*). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общеюжнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *e* в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.



Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (перенесен в 10 класс)**

## **10 КЛАСС**

### **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### ***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;
- свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### ***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

### ***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

### ***ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;
- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том

числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.**

#### ***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### ***Совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

***Самоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект:***

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Язык и культура:**

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

#### **Культура речи:**

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смылоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;



- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;
- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

## **6 КЛАСС**

### **Язык и культура:**

- понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);
- иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

- характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
- анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);
- уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;
- анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;
- использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

## 7 КЛАСС

### Язык и культура:

- характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного); приводить примеры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом; приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;
- характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### Культура речи:

- соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с производными предлогами (в рамках изученного); различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с производными предлогами;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления паронимов;
- анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русского невербального этикета;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

- характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев; распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;
- анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## 8 КЛАСС

### Язык и культура:

- иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного, с использованием словарей);
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### Культура речи:

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;
- иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

- распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;
- характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения; стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## **9 КЛАСС**

### **Язык и культура:**

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

- комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;
- использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

## **10 КЛАСС**

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования

информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;
- создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Родной язык (русский) 5 класс**

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы                   | Кол-во часов |            |            | Виды деятельности   | Форма реализации воспитательного потенциала темы   | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|----------------------------------|---|--------------|------------|------------|---|--|----------------------|--|
|                                  |   | всего        | контр. раб | практ. раб |   |  |                      |  |
| <b>Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b> |   |              |            |            |   |  |                      |  |
| 1.1.                             | <b>Русский язык - национальный язык русского народа</b> | 1            |            |            | <p>Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); Создавать текст на заданную тему; Использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. <b>Эстетическое воспитание</b> осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного искусства, роли этнических культурных</p> | Устный опрос         | <p>«Русский язык - национальный язык русского народа»<br/> <a href="https://nsportal.ru/skola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy">https://nsportal.ru/skola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy</a></p> |



|      |   |   |  |  |   |  |  |  |
|------|---|---|--|--|---|--|--|--|
|      |   |   |  |  | традиций и народного творчества;  |  |  |  |
| 1.2. | <b>Краткая история русской письменности</b> | 1 |  |  | <p>Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); Создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; Использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям.</p> <p><b>Трудовое воспитание</b> интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, писателей</p> | <p>Устный опрос, письменный контроль</p> | <p>Из истории появления письменности на Руси: <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/11/25/iz-istorii-poyavleniya-pismennosti-na-rusi">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/11/25/iz-istorii-poyavleniya-pismennosti-na-rusi</a></p> <p>История славянской письменности <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/02/19/istoriya-slavyanskoy-pismennosti-konspekt-urokaprezentatsiya">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/02/19/istoriya-slavyanskoy-pismennosti-konspekt-urokaprezentatsiya</a></p> |
| 1.3. | <b>Язык как зеркало национальной</b>        | 1 |  |  | <p>Распознавать и правильно объяснять значения</p>  | <b>Патриотическое</b>  | <p>Устный опрос,</p>                     | <p>Термины родства <a href="https://nsportal.ru/ap/library/k">https://nsportal.ru/ap/library/k</a></p>   |

|  |   |  |  |  |  |                            |  |
|--|---|--|--|--|--|----------------------------|--|
|  | <p>культуры. Национальная специфика слов с живой внутренней формой.</p> |  |  | <p>изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; Распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой; Сравнить отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.; Извлекать и анализировать информацию из научно-популярных текстов о предметах и явлениях традиционного русского быта; Анализировать словарные статьи «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля; извлекать сведения о жизни, быте, обычаях русского народа в прошлом ;Анализировать пословицы русского народа, объяснять их смысл, извлекать информацию о жизни и быте русского народа в</p> | <p><b>воспитание:</b> проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России.<br/><b>Гражданское воспитание</b> готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной</p> | <p>письменный контроль</p> | <p>hudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2016/04/24/terminy-rodstva<br/>История русского костюма<br/><a href="https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/01/31/konspekt-uroka-istoriya-russkogo-kostyuma-i-prezentatsiya">https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/01/31/konspekt-uroka-istoriya-russkogo-kostyuma-i-prezentatsiya</a><br/>Происхождение слов (слова, называющие предметы традиционного русского быта)<br/><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety</a></p> |
|--|---|--|--|--|--|----------------------------|--|

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>прошлом; описывать современные ситуации их употребления; Анализировать фрагменты текстов русских народных и литературных сказок, народных песен, былин, художественных произведений с точки зрения использования в них устойчивых оборотов, народно-поэтических символов, народно-поэтических эпитетов; Распознавать постоянные эпитеты и сравнения, анализировать и характеризовать особенности употребления в фольклорных текстах, в художественной литературе постоянных эпитетов, сравнений как особых изобразительно-выразительных средств; Распознавать прецедентные имена и прозвища персонажей сказок, былин, легенд и т. п., понимать и объяснять их значение в современных контекстах, правильно употреблять их;</p> | <p>деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

|      |   |   |  |  |  |  |  |
|------|---|---|--|--|--|--|--|
| 1.4. | <p><b>Национальная специфика русского фольклора Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства</b></p> | 1 |  | <p>Анализировать русские загадки с точки зрения языковых средств, которые в них используются для создания образа загаданного слова; Сравнить языковые метафоры в русском и других языках, устанавливать признаки, по которым проводится сравнение; Устанавливать признаки для сравнения прямого и переносного значения слов; определять признак, лежащий в основе переносного значения; Характеризовать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением (переносные наименования животных, растений и т. п.), особенности их употребления;</p> | <p><b>Эстетическое воспитание:</b> осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению. Ценность научного познания: овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;</p> | <p>Устный опрос, письменный контроль</p> | <p>Средства художественной выразительности<br/> <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/05/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-sredstva-hudozhestvennoy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/05/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-sredstva-hudozhestvennoy</a><br/> Устное народное творчество. Фолклор:<br/> <a href="https://nsportal.ru/shkola/literat-ura/library/2016/11/07/konspekt-uroka-na-temu-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-folklor">https://nsportal.ru/shkola/literat-ura/library/2016/11/07/konspekt-uroka-na-temu-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-folklor</a></p> |
| 1.5. | <p><b>Слова с суффиксами субъективной оценки. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением</b></p>   | 1 |  | <p>Распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях</p>  | <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального</b></p>   | <p>Устный опрос, письменный контроль</p> | <p>Изобразительные ресурсы русского словообразования. Слова с суффиксами оценки<br/> <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/</a></p>   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | художественной литературы;<br>характеризовать особенности их употребления как особого средства выразительности;<br>Сравнивать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением в разных языках, определять признак, лежащий в основе переносных значений таких слов;<br>Анализировать художественные тексты с точки зрения использования в них художественных метафор, олицетворений;<br>Использовать толковые словари; словари пословиц и поговорок, словари эпитетов, метафор и сравнений;<br>учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br>Применять правила орфографии и | <b>благополучия:</b> умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;<br>сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека. |  | 2017/10/22/konspekt-elektivnogo-zanyatiya-po-teme Русские пословицы и поговорки<br><a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/1ibrary/2019/07/30/razrabotka-uroka-vneklassnogo-chteniya-russkie-poslovitsy-i">https://nsportal.ru/shkola/literatura/1ibrary/2019/07/30/razrabotka-uroka-vneklassnogo-chteniya-russkie-poslovitsy-i</a> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|      |   |   |  |  |  |  |   |
|------|---|---|--|--|--|--|---|
|      |   |   |  | пунктуации на письме (в рамках изученного)   |  |  |   |
| 1.6. | <b>Крылатые слова, пословицы, поговорки</b> | 1 |  | <p>Распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, называть их источники, комментировать значение и употребление в современных ситуациях речевого общения, использовать в собственной речевой практике; Объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки; Сравнить русские пословицы с пословицами других народов, определять их сходства и различия; Характеризовать пословицы и поговорки с точки зрения выражения в них опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа; Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, крылатых</p> | <p><b>Эстетическое воспитание:</b> осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению</p> | <p>Устный опрос, письменный контроль</p> | <p>Национально-культурная специфика фразеологизмов: <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoj">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoj</a></p> |

|      |  |  |  |  |   |                                   |  |
|------|--|--|--|--|---|-----------------------------------|--|
|      |  |  |  | слов и выражений, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; орфографические словари, грамматические словари и справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)  |   |                                   |  |
| 1.7. | <b>Русские имена. Общеизвестные старинные русские города</b> |  |  | Характеризовать исконно русские (славянские) имена, комментировать их происхождение (в рамках изученного); Характеризовать стилистическую окраску имён, входящих в состав пословиц и поговорок (в рамках изученного); Объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного); Использовать толковые словари, словари | <b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, | Устный опрос, письменный контроль | Значение наших имён <a href="https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen">https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen</a> Старинные русские города <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/istoriya/2012/11/27/konspekt-uroka-po-istorii-na-temu-starinnye-goroda">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/istoriya/2012/11/27/konspekt-uroka-po-istorii-na-temu-starinnye-goroda</a> |

|                                |  |   |  |   |  |               |   |
|--------------------------------|--|---|--|---|--|---------------|---|
|                                |  |   |  | <p>пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | культуре своего края, народов России   |               |   |
| Итого по разделу               |  | 7 |  |   |  |               |   |
| <b>Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> |  |   |  |   |  |               |   |
| 2.1.                           | <b>Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения</b> | 1 |  | <p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах</p>  | <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных</p> | Устный опрос, | <p>Орфоэпические нормы <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy</a></p> <p>Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk/-i-literatura/library/2019/11/30/konspekt-uroka-po-rodnomu-">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk/-i-literatura/library/2019/11/30/konspekt-uroka-po-rodnomu-</a></p> |



|      |   |   |  |  |  |  |  |
|------|---|---|--|--|--|--|--|
|      |   |   |  | <p>прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);</p> <p>Анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;</p> <p>Употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;</p> | <p>поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p>                       |  | russkomu-yazyku-tema   |
| 2.2. | <b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (Речь точная и выразительная)</b> | 1 |  | <p>Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); Употреблять слова в соответствии с их</p>  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях</p> | <p>Устный опрос, письменный контроль</p> | <p>Лексические нормы русского языка<br/> <a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-</a></p> |

|  |  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|--|---|--|---|
|  |  |  |  | <p>лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; Распознавать слова с различной стилистической окраской; Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка; Объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка; Анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов; Использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста; Применять правила</p> | <p>развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</p> | <p>leksicheskie-normy-russkogo-yazyka<br/>Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов<br/><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/01/13/leksicheskie-normy-upotrebleniya-imyon-sushchestvitelnyh">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/01/13/leksicheskie-normy-upotrebleniya-imyon-sushchestvitelnyh</a></p> |
|--|--|--|--|---|--|---|

|      |  |   |  |   |   |  |   |
|------|--|---|--|---|---|--|---|
|      |  |   |  | орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);<br>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации  |   |  |   |
| 2.3. | <b>Основные грамматические нормы (Речь правильная)</b> | 1 |  | <p>Определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); Различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в</p> | <p><b>Ценность научного познания:</b> освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды</p> | <p>Устный опрос, письменный контроль</p> | <p>Грамматические нормы современного русского литературного языка<br/><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/01/25/gotovimsya-k-egegrammaticheskie-normy-sovremennogo-russkogo">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/01/25/gotovimsya-k-egegrammaticheskie-normy-sovremennogo-russkogo</a></p> |

|      |   |   |  |  |   |  |  |  |
|------|---|---|--|--|---|--|--|--|
|      |   |   |  |  | <p>рамках изученного);<br/> Различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного);<br/> Выявлять и исправлять грамматические ошибки в тексте, в устной речи;<br/> Использовать грамматические словари и справочники для уточнения норм образования формы слова, построения словосочетания и предложения;<br/> опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);<br/> Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания</p> |  |  |  |
| 2.4. | <b>Речевой этикет: нормы и традиции</b> | 1 |  | <p>Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной</p> | <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях</p>   | <p>Устный опрос, письменный контроль</p> | <p>Речевой этикет<br/> <a href="https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/">https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/</a></p> |  |

|                  |  |   |  |  |   |  |
|------------------|--|---|--|--|---|--|
|                  |  |   |  | <p>неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; Корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; Участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета; Соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;</p> | <p>нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> | <p>ibrary/2014/03/07/rechevoy-etiket</p> |
| Итого по разделу |  | 4 |  |  |   |  |

**Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ**

|      |   |   |  |   |  |                                   |   |
|------|---|---|--|---|--|-----------------------------------|---|
| 3.1. | <b>Язык и речь. Средства выразительности устной речи. Особенности языка фольклорных текстов</b> | 1 |  | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог | <b>Эстетическое воспитание</b><br>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению   | Устный опрос, письменный контроль | Язык и речь. Виды речевой деятельности<br><a href="https://nsportal.ru/shkola/distantsionnoe-obuchenie/library/2020/05/11/yazyk-i-rech-vidy-rechevoy-deyatelnosti">https://nsportal.ru/shkola/distantsionnoe-obuchenie/library/2020/05/11/yazyk-i-rech-vidy-rechevoy-deyatelnosti</a>   |
| 3.2. | <b>Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.</b>   | 1 |  | Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); Анализировать и создавать (в том числе с   | <b>Ценность научного познания:</b> овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного | Устный опрос, письменный контроль | Текст и его признаки<br><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/08/29/konspekt-uroka-tekst-i-priznaki-teksta</a><br>Алгоритмы правил: средства и способы связи предложений в тексте<br><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/01/26/">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/01/26/</a> |

|      |   |   |  |   |  |                                   |   |
|------|---|---|--|---|--|-----------------------------------|---|
|      |   |   |  | опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)  | языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений,  |                                   | algoritmy-pravil-sredstva-i-sposoby-svyazi-predlozheniy-v<br>Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение<br><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie</a>   |
| 3.3. | <b>Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ</b> | 1 |  | Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты с учётом сферы, ситуации общения; стилевой принадлежности; Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Участвовать в общении, демонстрируя владение интонацией; Уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: просьбу, принесение | <b>Физическое воспитание формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b><br>осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие | Устный опрос, письменный контроль | Стили речи. Разговорная речь<br><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2018/01/27/stili-rechi-razgovornyy-stil</a><br>Художественный стиль речи<br><a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi</a> |

|      |  |   |  |   |  |  |   |
|------|--|---|--|---|--|--|---|
|      |  |   |  | <p>извинений;<br/> Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (литературные сказки, рассказы) ; Создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.</p> |  |   |
| 3.4. | <p><b>Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.</b></p> | 1 |  | <p>Анализировать и интерпретировать тексты или их фрагменты; Создавать тексты объявлений в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</p>   | <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) умение</p>   | <p>Устный опрос, письменный контроль</p> | <p>Официально-деловой стиль <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/12/15/ofitsialno-delovoy-stil">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/12/15/ofitsialno-delovoy-stil</a></p> |



|  |   |   |  |   |  |                                   |  |
|--|---|---|--|---|--|-----------------------------------|--|
|  |   |   |  | Составлять планы разных видов: план устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);                       | рассказать о своих планах на будущее.  |                                   | Презентация к уроку «Официально – деловой стиль. Объявление»<br><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/05/prezentatsiya-k-uroku-rodno-go-yazyka-v-5-klasse">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/05/prezentatsiya-k-uroku-rodno-go-yazyka-v-5-klasse</a><br>Научный стиль речи, его особенности и разновидности»<br><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/09/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-na-temu-nauchnyy-stil">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/09/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-na-temu-nauchnyy-stil</a> |
| 3.5.                                   | <b>Публицистический стиль.</b><br><b>Устное выступление</b> |   |  | Распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган); Анализировать и создавать текст устного выступления; Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; | <b>Экологическое воспитание:</b> повышение уровня экологической культуры, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. | Устный опрос, письменный контроль | Публицистический стиль<br><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiyyazyk/library/2012/05/29/urok-russkogo-yazyka-po-teme-publitsisticheskij-stil-0">https://nsportal.ru/shkola/russkiyyazyk/library/2012/05/29/urok-russkogo-yazyka-po-teme-publitsisticheskij-stil-0</a><br>Публицистический стиль речи<br><a href="https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2018/02/04/otkrytyy-urok-publitsisticheskij-stil-rechi">https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2018/02/04/otkrytyy-urok-publitsisticheskij-stil-rechi</a>  |
|  | Итого по разделу  | 5 |  |   |  |                                   |  |
| <b>Раздел 4. ПОВТОРЕНИЕ, ОБОБЩЕНИЕ</b> |   |   |  |   |  |                                   |  |
| 4.1                                    | <b>Представление проектных,</b>                             | 1 |  | Публично представлять результаты проведённого   | <b>Ценность научного познания</b> Овладение языковой и читательской  | Зачет                             |  |

|                                     |                          |   |  |  |   |  |  |  |
|-------------------------------------|--------------------------|---|--|--|---|--|--|--|
|                                     | исследовательских работ. |   |  |  | языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение; | культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской, деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия. |  |  |
| Итого по разделу                    | 1                        |   |  |  |   |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 17                       | 1 |  |  |   |  |  |  |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы        | Количество часов |       |         | Форма реализации воспитательного потенциала темы   | Виды деятельности  | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы        |
|----------------------------------|--|------------------|-------|---------|--|--|----------------------|---|
|                                  |  | всего            | контр | практич |  |  |                      |   |
| <b>Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b> |  |                  |       |         |  |  |                      |   |
| 1.1.                             | Краткая история русского литературного языка | 1                |       |         | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык</p> | <p>Объяснять близость славянских языков;<br/>                     Рассказывать об истории создания старославянского (церковнославянского) языка, роли старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в пределах изученного);<br/>                     Рассказывать о реформе алфавита в Петровскую эпоху; объяснять роль творчества А. С. Пушкина в становлении русского литературного языка;<br/>                     Анализировать сведения об этимологии слов с целью выявления сведений о культуре и истории народа (на материале научно-популярных текстов);<br/>                     Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру</p> | Устный опрос;        | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|      |                                      |   |  |  |   |   |  |
|------|--------------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|      |                                      |   |  | <p>(русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p> | <p>страны (на материале изученного);<br/>Приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);<br/>Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |  |
| 1.2. | Диалекты как часть народной культуры | 1 |  | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской</p>  | <p>Выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами;<br/>Распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);<br/>Сравнивать наименования предметов и явлений окружающего мира в диалектах и</p>  | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стр

литературном языке, комментировать использование диалектных слов в художественной литературе; Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; материалы информационно-справочного портала Грамота.ру (Диалектологический атлас); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);

|      |   |   |  |  |  |                                       |   |
|------|---|---|--|--|--|---------------------------------------|---|
| 1.3. | <b>Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики</b> | 1 |  | <b>Гражданское воспитание:</b><br>готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, | Устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; Комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; Определять значения иноязычных слов; по словарю иностранных слов устанавливать языки-источники; подбирать русские синонимы к иноязычным словам (в тех случаях, когда это возможно); Целесообразно употреблять иноязычные слова, оценивать правильность и уместность употребления иноязычной лексики, исправлять речевые ошибки; Характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; различать иноязычные слова по степени их освоения русским языком; Использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
|------|---|---|--|--|--|---------------------------------------|---|

|      |                        |   |  |   |  |   |  |
|------|------------------------|---|--|---|--|---|--|
|      |                        |   |  | <p>социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство</p> | <p>пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |  |
| 1.4. | Современные неологизмы | 1 |  | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в</p>  | <p>Характеризовать причины пополнения лексического состава языка;<br/>Определять значения современных неологизмов (в</p>       | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|  |  |  |  |   |   |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>поликультурном и многоконфессионально м обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и</p> | <p>рамках изученного);<br/>распределять их по тематическим группам;<br/>Различать группы лексических неологизмов современного русского языка: иноязычные заимствования; слова, образованные от иноязычных с помощью русских словообразовательных средств; новые значения слов;<br/>Характеризовать современные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;<br/>Оценивать уместность употребления современных неологизмов в различных речевых ситуациях;<br/>Уместно употреблять неологизмы в практике общения;<br/>Использовать толковые словари, словари иностранных слов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|



|      |   |   |  |  |   |                                |   |
|------|---|---|--|--|---|--------------------------------|---|
|      |   |   |  | природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране  |   |                                |   |
| 1.5. | <b>Национально-культурная специфика русской фразеологии</b> | 1 |  | <b>Гражданское воспитание:</b><br>готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли | Понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; Комментировать (в рамках изученного) историю происхождения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом значения, извлекая при этом информацию об обычаях, традициях, быте предков, исторических событиях, культуре и т. п.; Характеризовать современные фразеологизмы, комментировать причины и источники их появления; Использовать толковые словари, фразеологические словари; словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические | Устный опрос;<br>Тестирование; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>различных социальных институтов в жизни человека;<br/>представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь</p> | <p>словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|      |  |   |  |  |   |        |   |
|------|--|---|--|--|---|--------|---|
|      |  |   |  | людям, нуждающимся в ней; волонтерство   |   |        |   |
| 1.6. | <p><b>Лексика и фразеология русского языка с точки зрения отражения в ней культуры и истории народа - носителя языка.</b></p> <p><b>Представление проектных, исследовательских работ.</b></p> <p><b>Проверочная работа № 1</b></p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения</p> | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;</p> | Зачет; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|                                |   |   |  |   |  |               |   |
|--------------------------------|---|---|--|---|--|---------------|---|
|                                |   |   |  | индивидуального и коллективного благополучия  |  |               |   |
| <b>Итого по разделу</b>        |   | 6 |  |   |  |               |   |
| <b>Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> |   |   |  |   |  |               |   |
| <b>2.1.</b>                    | <b>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения</b> | 1 |  | <b>Эстетическое воспитание:</b><br>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;<br>понимание эмоционального воздействия искусства;<br>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;<br>осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;<br>понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и | Соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);<br>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы (на отдельных примерах);<br>Объяснять особенности употребления слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;<br>Употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;<br>Опознавать произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи (на отдельных примерах);<br>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, | Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|      |   |   |  |  |  |   |  |
|------|---|---|--|--|--|---|--|
|      |   |   |  | <p>народного творчества;<br/>стремление к самовыражению в разных видах искусства</p>   | <p>словари для определения нормативных вариантов произношения;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);<br/>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p>   |   |  |
| 2.2. | <p><b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи</b></p> | 1 |  | <p><b>Эстетическое воспитание:</b><br/>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;<br/>понимание эмоционального воздействия искусства;<br/>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;<br/>осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;<br/>понимание ценности</p> | <p>Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;<br/>Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;<br/>Анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи (на отдельных примерах);<br/>Корректировать речь с целью исправления речевых ошибок;<br/>Использовать толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов, подбора к ним</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|      |   |   |  |  |  |                                       |   |
|------|---|---|--|--|--|---------------------------------------|---|
|      |   |   |  | отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства   | синонимов, антонимов, омонимов, а также в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;   |                                       |   |
| 2.3. | <b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Особенности словоизменения имён существительных, имён прилагательных, местоимений, порядковых и количественных числительных</b> | 1 |  | <b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью | Употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); Выявлять, анализировать и исправлять типичные грамматические ошибки в устной и письменной речи (в рамках изученного); Анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); Корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; Редактировать предложения с | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|      |                |   |  |   |  |               |   |
|------|----------------|---|--|---|--|---------------|---|
|      |                |   |  | <p>филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее</p> | <p>целью исправления типичных грамматических ошибок (в рамках изученного и на отдельных примерах);<br/>Использовать грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);<br/>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> |               |   |
| 2.4. | Речевой этикет | 1 |  | <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b><br/>осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное</p>  | <p>Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;<br/>Использовать в предлагаемых ситуациях общения этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения;<br/>Соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную</p>   | Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя</p> | <p>манеру общения;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|



|      |  |   |  |  |   |        |   |
|------|--|---|--|--|---|--------|---|
|      |  |   |  | <p>собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других не осуждая; умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p> |   |        |   |
| 2.5. | <p><b>«Правила хорошей речи».</b><br/> <b>Представление проектных, исследовательских работ.</b><br/> <b>Проверочная работа № 2</b></p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека,</p>  | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;<br/> Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей</p> | Зачет; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|  |  |   |  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
|  |  |   |  | <p>природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> | <p>аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;</p> |  |  |
| <b>Итого по разделу</b>                            |  | 5 |  |  |   |  |  |
| <b>Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ</b> |  |   |  |  |   |  |  |

|      |  |   |  |   |  |                                       |   |
|------|--|---|--|---|--|---------------------------------------|---|
| 3.1. | <b>Эффективные приёмы чтения.</b><br><b>Этапы работы с текстом. Тематическое единство текста</b> | 1 |  | <b>Духовно-нравственное воспитание:</b><br>ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства | Владеть читательской культурой; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; Осуществлять диалог с текстом; прогнозировать содержание текста по теме, по первому предложению текста, в процессе чтения; Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; Составлять план сочинения, опираясь на знание принципов его составления; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Письменный контроль<br>Устный опрос;  | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 3.2. | <b>Тексты описательного типа</b>   | 1 |  | <b>Экологическое воспитание:</b><br>ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в   | Анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в  | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

рамках изученного);

|      |  |   |  |  |   |   |  |
|------|--|---|--|--|---|---|--|
|      |  |   |  | <p>природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности</p>   |   |   |  |
| 3.3. | <p><b>Разговорная речь. Рассказ о событии.</b><br/><b>Бывальщина</b></p> | 1 |  | <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b><br/>осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных</p> | <p>Анализировать художественное повествование; на основе анализа выявлять характер рассказчика; Уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины») в ситуациях неформального общения;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>привычек<br/>(употребление<br/>алкоголя, наркотиков,<br/>курение) и иных форм<br/>вреда для физического<br/>и психического<br/>здоровья; соблюдение<br/>правил безопасности, в<br/>том числе навыки<br/>безопасного поведения<br/>в интернет-среде в<br/>процессе школьного<br/>языкового образования;<br/>способность<br/>адаптироваться к<br/>стрессовым ситуациям<br/>и меняющимся<br/>социальным,<br/>информационным и<br/>природным условиям, в<br/>том числе осмысляя<br/>собственный опыт и<br/>выстраивая дальнейшие<br/>цели; умение<br/>принимать себя и<br/>других не осуждая;<br/>умение осознавать свое<br/>эмоциональное<br/>состояние и<br/>эмоциональное<br/>состояние других,<br/>использовать<br/>адекватные языковые<br/>средства для</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

|      |  |   |  |  |   |  |  |
|------|--|---|--|--|---|--|--|
|      |  |   |  | <p>выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;</p> <p>сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека</p>   |   |  |  |
| 3.4. | <p><b>Научный стиль.</b><br/><b>Словарная статья</b></p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками</p> | <p>Использовать информацию словарных статей для решения учебных задач;</p> <p>Объяснять значение ключевых слов русской культуры (героизм, герой, подвиг);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|      |   |   |  |   |  |               |   |
|------|---|---|--|---|--|---------------|---|
|      |   |   |  | <p>исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p>   |  |               |   |
| 3.5. | <p><b>Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов</b></p> | 1 |  | <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода,</p> | <p>Анализировать содержание и структуру научного сообщения; Создавать учебно-научные тексты (ответы на уроке) в письменной и устной форме; Использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению; Анализировать и составлять различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировку;</p> | Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |



|      |  |   |  |   |   |        |   |
|------|--|---|--|---|---|--------|---|
|      |  |   |  | <p>в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее</p> |   |        |   |
| 3.6. | <p><b>Диалог с текстом.</b><br/> <b>Представление проектных, исследовательских работ.</b><br/> <b>Проверочная работа № 3</b></p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека</p>   | <p>Раскрывать значение ключевых слов раздела;<br/> Использовать освоенные в процессе изучения раздела сведения при анализе устных высказываний, готового текста и при создании собственных текстов в устной и письменной форме;</p> | Зачет; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|  |  |    |   |  |  |  |  |
|--|--|----|---|--|--|--|--|
|  |  |    |   | <p>с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> |  |  |  |
| <b>Итого по разделу</b>                    |  | 6  |   |  |  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 17 | 3 | 0  |  |  |  |

• ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

| №п/п                             | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |       |       | Форма реализации воспитательного потенциала темы   | Виды деятельности   | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы        |
|----------------------------------|--|------------------|-------|-------|--|---|----------------------|---|
|                                  |  | всего            | контр | практ |  |   |                      |   |
| <b>Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b> |  |                  |       |       |  |   |                      |   |
| 1.1.                             | Русский язык как развивающееся явление | 1                |       |       | <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b><br/>ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и</p> | <p>Характеризовать внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры; Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; приводить примеры слов и фразеологизмов, возникших под влиянием исторических событий, общественных процессов, развития науки и техники, других языков; Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники,</p> | Устный опрос;        | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|      |   |   |  |  |   |                                       |   |
|------|---|---|--|--|---|---------------------------------------|---|
|      |   |   |  | общественного пространства   | орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);  |                                       |   |
| 1.2. | <b>Устаревшие слова - живые свидетели истории. Историзмы . Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности</b> | 1 |  | <b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям | Распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); определять лексические значения историзмов (в необходимых случаях с помощью словаря); комментировать причины устаревания некоторых историзмов;<br>Определять период истории, к которому относится тот или иной историзм (с помощью словаря устаревших слов, толкового словаря); распределять историзмы по тематическим группам, степени устарелости;<br>Комментировать особенности употребления историзмов в художественных текстах;<br>Различать историзмы и архаизмы; определять лексические значения архаизмов, подбирать к ним современные соответствия, | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|      |   |   |  |   |   |   |  |
|------|---|---|--|---|---|---|--|
|      |   |   |  | <p>своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p> | <p>анализировать слова-архаизмы и распределять их на группы в зависимости от типа (лексические, лексико-семантические), степени устарелости; Характеризовать особенности употребления архаизмов как средства выразительности в художественных текстах; Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |  |
| 1.3. | <p><b>Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов</b></p> | 1 |  | <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</p>   | <p>Характеризовать перераспределение лексики между активным и пассивным запасом как один из актуальных процессов развития русского языка; комментировать внешние</p>  | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|      |   |   |  |  |  |   |  |
|------|---|---|--|--|--|---|--|
|      |   |   |  | <p>готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> | <p>причины этого процесса, приводить примеры; Определять значения вернувшихся в активный словарный запас слов в современных контекстах; анализировать и характеризовать изменения в значениях и стилистической окраске этих слов; Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |  |
| 1.4. | <p><b>Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи</b></p> | 1 |  | <p><b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и</p>   | <p>Определять значения лексических заимствований последних десятилетий, подбирать русские синонимы к заимствованным словам (если это возможно); определять</p>   | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|       |  |   |  |  |  |        |   |
|-------|--|---|--|--|--|--------|---|
|       |  |   |  | <p>других народов;<br/> понимание<br/> эмоционального<br/> воздействия искусства;<br/> осознание важности<br/> художественной<br/> культуры как средства<br/> коммуникации и<br/> самовыражения;<br/> осознание важности<br/> русского языка как<br/> средства коммуникации<br/> и самовыражения;<br/> понимание ценности<br/> отечественного и<br/> мирового искусства,<br/> роли этнических<br/> культурных традиций и<br/> народного творчества;<br/> стремление к<br/> самовыражению в<br/> разных видах искусства</p> | <p>языки-источники<br/> заимствованной лексики,<br/> распределять их по<br/> тематическим группам;<br/> Оценивать целесообразность и<br/> уместность употребления<br/> иноязычных слов в различных<br/> контекстах; корректировать<br/> свою речь с точки зрения<br/> использования новых<br/> иноязычных лексических<br/> заимствований;<br/> Использовать толковые словари,<br/> словари устаревшей лексики,<br/> словари иностранных слов,<br/> фразеологические словари,<br/> словари пословиц и поговорок,<br/> крылатых слов и выражений;<br/> словари синонимов, антонимов;<br/> учебные этимологические<br/> словари; грамматические<br/> словари и справочники,<br/> орфографические словари,<br/> справочники по пунктуации (в<br/> том числе мультимедийные);<br/> Применять правила орфографии<br/> и пунктуации на письме (в<br/> рамках изученного);</p> |        |   |
| 1.5 . | <p><b>Русский язык как<br/> развивающееся явление.<br/> Представление проектных,</b></p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного<br/> познания:</b> ориентация в<br/> деятельности на<br/> современную систему</p>  | <p>Публично представлять<br/> результаты проведённого<br/> языкового анализа,<br/> выполненного лингвистического</p>   | Зачет; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|                                |  |  |  |   |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|---|--|--|--|
|                                | <p><b>исследовательских работ.</b><br/><b>Проверочная работа № 1</b></p> |  |  | <p>научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> | <p>эксперимента, исследования, проекта;<br/>Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;<br/>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;<br/>Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;<br/>Делать выбор и брать ответственность за решение;</p> |  |  |
| <p><b>Итого по разделу</b></p> | <p>5</p>   |  |  |   |  |  |  |



## Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ

|      |   |   |  |  |   |               |   |
|------|---|---|--|--|---|---------------|---|
| 2.1. | <b>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии</b> | 1 |  | <b>Эстетическое воспитание:</b><br>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;<br>понимание эмоционального воздействия искусства;<br>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;<br>осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;<br>понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;<br>стремление к самовыражению в разных видах искусства | Соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях; в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного);<br>Различать варианты постановки ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами;<br>Употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;<br>Употреблять слова с учётом стилистических вариантов акцентологической нормы;<br>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения;<br>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
|------|---|---|--|--|---|---------------|---|

|      |  |   |  |  |   |   |  |
|------|--|---|--|--|---|---|--|
| 2.2. | <p><b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b></p> <p><b>Паронимы и точность речи</b></p> | 1 |  | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;</p> | <p>Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;</p> <p>Соблюдать нормы употребления паронимов в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;</p> <p>Использовать толковые словари, словари паронимов, в том числе мультимедийные, для уточнения значения слов и особенностей их лексической сочетаемости, а также в процессе редактирования текста;</p> <p>Опознавать и исправлять в речи типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов (в рамках изученного);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Тестирование</p> <p>;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |
|------|--|---|--|--|---|---|--|

|      |   |   |  |  |  |  |   |
|------|---|---|--|--|--|--|---|
|      |   |   |  | уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране  |  |  |   |
| 2.3. | <p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b></p> <p><b>Типичные грамматические ошибки</b></p> | 1 |  | <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и</p> | <p>Анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного);</p> <p>Употреблять слова с учётом вариантов современных грамматических и стилистических норм (в рамках изученного);</p> <p>Анализировать и оценивать с точки зрения грамматических норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного);</p> <p>Корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным грамматическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>Использовать грамматические</p> | <p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|      |  |   |  |  |  |               |   |
|------|--|---|--|--|--|---------------|---|
|      |  |   |  | <p>ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее</p> | <p>словари, в том числе мультимедийные, и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |               |   |
| 2.4. | Речевой этикет: русская этикетная речевая манера общения | 1 |  | <p><b>Гражданское воспитание:</b> готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного</p>  | <p>Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); Соблюдать нормы русского невербального этикета; Соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения в предлагаемых</p>                                  | Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной</p> | <p>речевых ситуациях; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

|      |   |   |  |   |   |        |   |
|------|---|---|--|---|---|--------|---|
|      |   |   |  | <p>деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);</p>   |   |        |   |
| 2.5. | <p>«Давайте поговорим о русском речевом этикете!». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2</p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными</p> | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые</p> | Зачет; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|                              |   |   |  |  |  |                      |  |
|------------------------------|---|---|--|--|--|----------------------|--|
|                              |   |   |  | <p>навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> | <p>варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;</p>   |                      |  |
| <b>Итого по разделу</b>      |   | 5 |  |  |  |                      |  |
| <b>Раздел 3. РЕЧЬ. ТЕКСТ</b> |   |   |  |  |  |                      |  |
| <b>3.1.</b>                  | <b>Традиции русского речевого общения</b> | 1 |  | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального</p>   | <p>Участвовать в диалогах, опираясь на традиции русского речевого общения; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; Использовать в процессе устного общения различные коммуникативные стратегии: убеждение, комплимент,</p> | <p>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|  |  |  |  |  |                               |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p> | <p>уговаривание, похвалу;</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------|--|--|



|      |  |   |  |   |  |   |  |
|------|--|---|--|---|--|---|--|
| 3.2. | Текст.<br>Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы | 1 |  | <p><b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> | <p>Анализировать текст в аспекте его основных признаков: смысловой цельности, информативности, связности; Использовать умение распознавать виды абзацев в процессе информационной переработки текста; Создавать письменный текст, осуществляя его членение на абзацы; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Анализировать заголовки различных типов; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов; Анализировать и создавать тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |
| 3.3. | Разговорная речь. Спор и дискуссия                 | 1 |  | <p><b>Гражданское воспитание:</b> готовность к выполнению обязанностей гражданина и</p>   | <p>Участвовать в дискуссии в соответствии с правилами поведения, с использованием корректных приёмов ведения спора;</p>  | <p>Устный опрос;</p>                          | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|  |  |  |  |   |   |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том</p> | <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|

|      |  |   |  |   |  |   |  |
|------|--|---|--|---|--|---|--|
|      |  |   |  | <p>числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);</p> |  |   |  |
| 3.4. | <p><b>Публицистический стиль.</b><br/><b>Путевые заметки</b></p> | 1 |  | <p><i>Экологическое воспитание:</i><br/>ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для</p>  | <p>Анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>окружающей среды;<br/>умение точно, логично<br/>выражать свою точку<br/>зрения на экологические<br/>проблемы; повышение<br/>уровня экологической<br/>культуры, осознание<br/>глобального характера<br/>экологических проблем<br/>и путей их решения;<br/>активное неприятие<br/>действий, приносящих<br/>вред окружающей среде,<br/>в том числе<br/>сформированное при<br/>знакомстве с<br/>литературными<br/>произведениями,<br/>поднимающими<br/>экологические<br/>проблемы; активное<br/>неприятие действий,<br/>приносящих вред<br/>окружающей среде;<br/>осознание своей роли<br/>как гражданина и<br/>потребителя в условиях<br/>взаимосвязи природной,<br/>технологической и<br/>социальной сред;<br/>готовность к участию в<br/>практической<br/>деятельности</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|      |   |   |  |   |  |  |  |
|------|---|---|--|---|--|--|--|
|      |   |   |  | экологической направленности  |  |  |  |
| 3.5. | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности | 1 |  | <p><b>Трудовое воспитание:</b><br/> установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края)<br/> технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;<br/> уважение к труду и результатам трудовой деятельности;<br/> осознанный выбор и построение индивидуальной</p> | <p>Анализировать и создавать текст рекламного объявления с учётом требований, предъявляемых к его языковым и структурным особенностям;<br/> Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/> Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|      |   |   |  |   |  |   |  |
|------|---|---|--|---|--|---|--|
|      |   |   |  | <p>траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее</p>   |  |   |  |
| 3.6. | <p><b>Язык художественной литературы.</b><br/><b>Притча</b></p> | 1 |  | <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b><br/>ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> | <p>Выявлять фактуальную и подтекстовую информацию в художественных текстах;<br/>Анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;<br/>Распознавать притчу, опираясь на знание её жанровых особенностей;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> |

|      |  |   |  |  |   |        |   |
|------|--|---|--|--|---|--------|---|
|      |  |   |  |  |   |        |   |
| 3.7. | <p><b>Основные признаки текста. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3</b></p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и</p> | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;<br/>Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;<br/>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;<br/>Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;<br/>Делать выбор и брать ответственность за решение;</p> | Зачет; | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|  |  |    |   |   |                               |  |  |  |
|--|--|----|---|---|-------------------------------|--|--|--|
|  |  |    |   |   | коллективного<br>благополучия |  |  |  |
| <b>Итого по разделу</b>                        |  | 7  |   |   |                               |  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br/>ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 17 | 0 | 0 |                               |  |  |  |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

| №<br>п/п                         | Наименование разделов и<br>тем программы    | Количество<br>часов |       |       | Форма реализации<br>воспитательного<br>потенциала темы  | Виды деятельности   | Виды,<br>формы<br>контроля                  | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------------------------------|---|---------------------|-------|-------|---|---|---|---|
|                                  |   | всего               | контр | практ |   |   |   |   |
| <b>Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b> |   |                     |       |       |   |   |   |   |
| 1.1.                             | Исконно русская лексика и её<br>особенности | 1                   |       |       | <b>Патриотическое<br/>воспитание:</b> осознание<br>российской гражданской<br>идентичности в<br>поликультурном и<br>многоконфессиональном<br>обществе, понимание роли<br>русского языка как<br>государственного языка<br>Российской Федерации и<br>языка межнационального<br>общения народов | Характеризовать исконно<br>русскую лексику русского<br>языка с точки зрения<br>происхождения: слова<br>общеиндоевропейского<br>фонда, слова<br>общеславянского языка,<br>древнерусские слова,<br>собственно русские слова (в<br>рамках изученного, с<br>использованием словарей); | Письменный<br>контроль;<br>Устный<br>опрос; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p> | <p>Распределять исконно русские слова, относящиеся к различным историческим этапам развития русского языка, на тематические группы;<br/> Характеризовать и классифицировать собственно русские слова по способу создания: из собственно русских морфем, из заимствованных компонентов, из собственно русских и заимствованных элементов;<br/> Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/> Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|      |   |   |  |  |  |  |  |
|------|---|---|--|--|--|--|--|
| 1.2. | Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка | 1 |  | <p><b>Эстетическое воспитание:</b><br/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> | <p>Комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;<br/> Определять фонетические и морфологические приметы старославянизмов;<br/> Классифицировать и характеризовать старославянизмы с точки зрения принадлежности к активному или пассивному запасу, наличию или отсутствию стилистической окраски;<br/> Определять функции старославянизмов в художественных текстах;<br/> Использовать толковые словари, словари устаревшей лексики, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/> Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/> Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |
|------|---|---|--|--|--|--|--|

|      |   |   |  |  |  |   |  |
|------|---|---|--|--|--|---|--|
| 1.3. | Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике | 1 |  | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и</p> | <p>Характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования; Определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике; распределять новые заимствования по тематическим группам; Оценивать целесообразность употребления иноязычных слов в различных ситуациях общения; Целесообразно употреблять иноязычные слова; Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов;</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |
|------|---|---|--|--|--|---|--|

|      |   |   |  |  |  |   |  |
|------|---|---|--|--|--|---|--|
|      |   |   |  | <p>памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p>   | <p>учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>  |   |  |
| 1.4. | <p>Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности.<br/>Русский человек в обращении к другим</p> | 1 |  | <p><b>Гражданское воспитание:</b> готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни</p> | <p>Комментировать исторические особенности русского речевого этикета с точки зрения отражения в традиционном речевом этикете нравственных категорий, правил речевого поведения;<br/>Характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;<br/>Использовать формулы речевого этикета (обращения, приветствия, прощания, благопожеланий, благодарности) в соответствии с ситуацией речевого общения;<br/>Использовать толковые словари, словари иностранных слов,</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|      |  |   |  |   |  |   |  |
|------|--|---|--|---|--|---|--|
|      |  |   |  | <p>человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);</p> | <p>фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |  |
| 1.5. | <p>Развитие лексического состава русского языка: история и современность. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1</p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;</p>  | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и</p>  | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|                         |   |   |  |   |  |   |  |
|-------------------------|---|---|--|---|--|---|--|
|                         |   |   |  | <p>закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> | <p>особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;</p> |   |  |
| Итого по разделу        |   | 5 |  |   |  |   |  |
| Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ |   |   |  |   |  |   |  |
| 2.1.                    | <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи</p> | 1 |  | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли</p>  | <p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы (в рамках изученного); Употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм</p>   | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p> | <p>современной орфоэпической нормы (в рамках изученного);<br/> Анализировать и опознавать типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи (в рамках изученного);<br/> Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях;<br/> Корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного);<br/> Иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения;<br/> Использовать орфоэпические и акцентологические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения слов и постановки ударения в словах;</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

|      |  |   |  |  |  |   |  |  |
|------|--|---|--|--|--|---|--|--|
|      |  |   |  |  |  | Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);  |  |  |
| 2.2. | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи | 1 |  |  | <p><i>Эстетическое воспитание:</i></p> <p>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> | <p>Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; Объяснять особенности употребления терминов в учебно-научном стиле, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи (в рамках изученного); Анализировать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (в рамках изученного); Корректно употреблять термины в учебно-научном стиле, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного); Анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую</p> | <p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |



|      |  |   |  |   |  |  |  |
|------|--|---|--|---|--|--|--|
|      |  |   |  |   | <p>и собственную речь;<br/>         Корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;<br/>         Использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для уточнения лексического значения слова и особенностей его употребления;<br/>         Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;<br/>         Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
| 2.3. | <p>Основные грамматические нормы. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении</p> | 1 |  | <p><b>Эстетическое воспитание:</b><br/>         восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание</p> | <p>Анализировать трудные случаи согласования и управления в русском языке (в рамках изученного);<br/>         Анализировать варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим;<br/>         Различать варианты грамматической синтаксической нормы, обусловленные грамматической синонимией</p>   | <p>Письменный контроль;<br/>         Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|      |   |   |  |   |  |   |  |
|------|---|---|--|---|--|---|--|
|      |   |   |  | <p>важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> | <p>словосочетаний, простых предложений (в рамках изученного);<br/>         Распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке;<br/>         Редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;<br/>         Использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, и справочники для уточнения нормы построения словосочетания и простого предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;<br/>         Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;<br/>         Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |  |
| 2.4. | Особенности современного речевого этикета | 1 |  | <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> осознание</p>  | <p>Характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете;<br/>         Использовать приёмы,</p>  | <p>Письменный контроль;<br/>         Устный</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|  |  |  |  |   |  |               |  |
|--|--|--|--|---|--|---------------|--|
|  |  |  |  | <p>ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других не осуждая; умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние</p> | <p>помогающие противостоять речевой агрессии; Соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; Корректировать свою речь с учётом её соответствия современному русскому речевому этикету; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>опрос;</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|---------------|--|

|      |   |   |  |   |  |  |  |
|------|---|---|--|---|--|--|--|
|      |   |   |  | <p>других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;</p>  |  |  |  |
| 2.5. | <p>«Без грамматической ошибки я русской речи не люблю (А. С. Пушкин). Ошибки в речи современного школьника».</p> <p>Презентация проектных, исследовательских работ.</p> <p>Проверочная работа № 2</p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;</p> | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных</p> | <p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|   |   |   |  |   |   |                                       |   |
|---|---|---|--|---|---|---------------------------------------|---|
|   |   |   |  | установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия   | возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;<br>Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;<br>Делать выбор и брать ответственность за решение;  |                                       |   |
| Итого по разделу                            |   | 5 |  |   |   |                                       |   |
| Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ |   |   |  |   |   |                                       |   |
| 3.1.  | Информация: способы и средства её получения и переработки. Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания | 1 |  | <b>Трудовое воспитание:</b><br>установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого | Владеть основными методами, способами и средствами получения и переработки информации; Выбирать и использовать оптимальные способы и средства получения и переработки информации в процессе решения учебных задач;<br>Организовывать и осуществлять работу с текстом на разных этапах (предтекстовом, текстовом и послетекстовом);<br>Использовать эффективные приёмы слушания в процессе | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|      |   |   |  |   |  |   |  |
|------|---|---|--|---|--|---|--|
|      |   |   |  | <p>предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее</p>   | <p>решения учебных задач; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>   |   |  |
| 3.2. | <p>Аргументация. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Виды доказательств</p> | 1 |  | <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в</p> | <p>Характеризовать структуру аргументации: выявлять тезис и аргументы; Участвовать в учебно-научном общении, используя основные способы и правила эффективной аргументации; Характеризовать структуру доказательства: выявлять прямые и косвенные доказательства разных видов; Участвовать в дискуссии, используя разные способы опровержения доводов оппонента: критику тезиса, критику аргументов, критику</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|      |                                      |   |  |   |   |   |   |
|------|--------------------------------------|---|--|---|---|---|---|
|      |                                      |   |  | условиях индивидуального и общественного пространства   | демонстрации;   |   |   |
| 3.3. | Разговорная речь.<br>Самопрезентация | 1 |  | <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и</p> | <p>Анализировать тексты, включающие разговорную речь;<br/>Составлять самохарактеристику, выступать с самопрезентацией;<br/>Создавать текст поздравления;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|      |  |   |  |  |  |   |  |
|------|--|---|--|--|--|---|--|
|      |  |   |  | <p>природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других не осуждая; умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;</p> |  |   |  |
| 3.4. | <p>Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия</p> | 1 |  | <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и</p>   | <p>Оформлять текст как результат проектной (исследовательской) деятельности;<br/>Создавать реферат и представлять его в устной и письменной форме;<br/>Участвовать в учебно-научной дискуссии, используя стандартные обороты речи;</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |



|      |  |   |  |   |  |                                    |   |
|------|--|---|--|---|--|------------------------------------|---|
|      |  |   |  | самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее | Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);   |                                    |   |
| 3.5. | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма | 1 |  | <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом  | Анализировать и создавать художественные тексты; Создавать сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного); Создавать записи для личного дневника; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках | Письменный контроль; Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|      |   |   |  |   |   |                                    |   |
|------|---|---|--|---|---|------------------------------------|---|
|      |   |   |  | осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства   | изученного);  |                                    |   |
| 3.6. | Эффективные приёмы работы с текстом. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3 | 2 |  | <b>Ценность научно познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и | Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить | Письменный контроль; Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|                                     |  |    |  |  |                            |   |  |  |
|-------------------------------------|--|----|--|--|----------------------------|---|--|--|
|                                     |  |    |  |  | коллективного благополучия | необходимые коррективы в ходе его реализации;<br>Делать выбор и брать ответственность за решение; |  |  |
| Итого по разделу                    |  | 7  |  |  |                            |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 17 |  |  |                            |   |  |  |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |       |       | Форма реализации воспитательного потенциала темы   | Виды деятельности  | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы          |
|----------------------------------|--|------------------|-------|-------|--|--|----------------------|---|
|                                  |  | всего            | контр | практ |  |  |                      |   |
| <b>Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b> |  |                  |       |       |  |  |                      |   |
| 1.1.                             | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры | 1                |       |       | <b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как | Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);<br>Распознавать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом; | Устный опрос;        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|  |  |  |  |   |   |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p> | <p>правильно употреблять их в речи;<br/>Приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;<br/>Понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;<br/>Анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;<br/>Распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);<br/>Комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|

|      |   |   |  |  |  |                                       |   |
|------|---|---|--|--|--|---------------------------------------|---|
|      |   |   |  |  | Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); |                                       |   |
| 1.2. | <b>Крылатые слова и выражения в русском языке</b> | 2 |  | <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий | Распознавать крылатые слова и выражения, устанавливать их источники и значения (в том числе с помощью словарей крылатых слов); Распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); Правильно употреблять крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения;  | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|      |  |   |  |   |   |   |   |
|------|--|---|--|---|---|---|---|
|      |  |   |  | <p>поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p>  | <p>Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |   |
| 1.3. | <p><b>Развитие русского языка как закономерный процесс</b></p> | 1 |  | <p><b>Гражданское воспитание:</b> готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе</p> | <p>Приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с национальной культурой и историей общества; цивилизационными изменениями; Комментировать (на конкретных примерах) причины языковых изменений под влиянием внешних и внутренних факторов (в рамках</p>  | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/;</a></p> |

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное</p> | <p>изученного);<br/>Характеризовать основные тенденции развития современного русского языка (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры;<br/>Анализировать тексты разных жанров и функциональных разновидностей русского языка с точки зрения используемых в них языковых средств, их новизны или традиционности, источника происхождения, функций;<br/>Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/>Применять правила орфографии и пунктуации</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

|      |  |   |  |   |   |                                       |   |
|------|--|---|--|---|---|---------------------------------------|---|
|      |  |   |  | участие в школьном самоуправлении;<br>готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);   | на письме (в рамках изученного);  |                                       |   |
| 1.4. | Активизация процесса заимствования иноязычных слов.<br>Словообразовательные неологизмы в современном русском языке | 2 |  | <i>Экологическое воспитание:</i> ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с | Определять значения новых заимствованных слов, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; Характеризовать особенности иноязычных неологизмов с точки зрения языка-источника; произношения и написания; Оценивать целесообразность употребления новой иноязычной лексики в различных ситуациях общения, текстах разных функциональных разновидностей и стилей; Характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |



|      |   |   |  |  |   |   |  |
|------|---|---|--|--|---|---|--|
|      |   |   |  | <p>литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;</p> | <p>их в практике речевого общения;<br/>Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |  |
| 1.5. | <p><b>Переосмысление значений слов в современном русском языке.<br/>Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке</b></p> | 1 |  | <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции</p>  | <p>Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);<br/>Определять новые значения слов, возникших в современный период развития русского языка</p>   | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</p> | <p>(семантических неологизмов), приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного);<br/>Характеризовать процессы перехода специальной (терминологической) лексики в разряд широкоупотребительной;<br/>Объяснять причины изменения стилистической окраски слов в современном русском языке (на конкретных примерах);<br/>Использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);<br/>Применять правила орфографии и пунктуации</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

|      |   |   |  |   |   |                                  |   |  |
|------|---|---|--|---|---|----------------------------------|---|--|
|      |   |   |  |   |   | на письме (в рамках изученного); |   |  |
| 1.6. | <p><b>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.</b></p> <p><b>Представление проектных, исследовательских работ.</b></p> <p><b>Проверочная работа № 1</b></p> | 1 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;</p> <p>овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</p> <p>овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;</p> <p>установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и</p> | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;</p> <p>Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей,</p> <p>аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;</p> <p>Делать выбор и брать</p> | Зачет;                           | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |  |

|                                |  |   |  |  |  |  |               |   |
|--------------------------------|--|---|--|--|--|--|---------------|---|
|                                |  |   |  |  | коллективного благополучия   | ответственность за решение;  |               |   |
| <b>Итого по разделу</b>        |  | 8 |  |  |  |  |               |   |
| <b>Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> |  |   |  |  |  |  |               |   |
| <b>2.1.</b>                    | <b>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.<br/>Активные процессы в области произношения и ударения</b> | 2 |  |  | <b>Эстетическое воспитание:</b><br>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к | Понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения; способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях; Соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);<br>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; Употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; Употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; Употреблять слова в | Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|      |  |   |  |  |   |                      |   |
|------|--|---|--|--|---|----------------------|---|
|      |  |   |  | самовыражению в разных видах искусства | соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);<br>Опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;<br>Анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;<br>Корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;<br>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;<br>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); |                      |   |
| 2.2. | <b>Основные лексические нормы современного</b> | 2 |  | <b>Эстетическое воспитание:</b>        | Употреблять слова в соответствии с их   | Письменный контроль; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|  |   |  |  |   |  |                      |  |
|--|---|--|--|---|--|----------------------|--|
|  | <p><b>русского литературного языка.</b><br/> <b>Лексическая сочетаемость слова и точность</b></p> |  |  | <p>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> | <p>лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного);<br/> Опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;<br/> Анализировать и различать типичные речевые ошибки, связанные с речевой избыточностью;<br/> Редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;<br/> Выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;<br/> Использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для уточнения лексического значения слова и особенностей его употребления;<br/> Использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;<br/> Применять правила орфографии и пунктуации</p> | <p>Устный опрос;</p> |  |
|--|---|--|--|---|--|----------------------|--|

|      |   |   |  |   |   |  |  |  |
|------|---|---|--|---|---|--|--|--|
|      |   |   |  |   |   | на письме (в рамках изученного);                 |  |  |
| 2.3. | <p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b></p> <p><b>Типичные ошибки в предложно-падежном управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений</b></p> | 2 |  | <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной</p> | <p>Соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы предложно-падежного управления; построения простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;</p> <p>Распознавать типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;</p> <p>Редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;</p> <p>Анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;</p> <p>Корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам,</p> | <p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |  |

|      |   |   |  |  |   |   |  |
|------|---|---|--|--|---|---|--|
|      |   |   |  | <p>траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее</p>  | <p>допустимым вариантам норм современного литературного языка; Использовать грамматические словари, в том числе мультимедийные, справочники для уточнения нормы построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |   |  |
| 2.4. | <p><b>Речевой этикет в электронной коммуникации, в ситуациях делового общения</b></p> | 1 |  | <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b><br/>осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение</p> | <p>Использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; Соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;</p>   | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |



|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других не осуждая; умение осознавать свое эмоциональное</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

|      |  |   |  |   |  |        |   |
|------|--|---|--|---|--|--------|---|
|      |  |   |  | <p>состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;</p> <p>сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;</p> |  |        |   |
| 2.5. | <p>«Языковой вкус интернет-эпохи в России». Общение в Интернете. Представление результатов проектных работ.<br/>Проверочная работа № 2</p> | 2 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и</p>   | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> | Зачет; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|  |  |    |   |  |   |  |  |
|--|--|----|---|--|---|--|--|
|  |  |    |   | <p>читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> | <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;</p> |  |  |
| <b>Итого по разделу</b>                    |  | 9  |   |  |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 17 | Раздел 3 (Речь. Речевая деятельность. Текст) перенесен в 10 класс |  |   |  |  |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |  | Виды деятельности |  | Электронные (цифровые) |
|-------|---------------------------------------|------------------|--|-------------------|--|------------------------|
|-------|---------------------------------------|------------------|--|-------------------|--|------------------------|

|  |                          | всего | контр | практ | Форма реализации воспитательного потенциала темы  |  | Виды, формы контроля                          | образовательные ресурсы  |
|--|--------------------------|-------|-------|-------|---|--|---|--|
| <b>Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ</b> |                          |       |       |       |   |  |   |  |
| 3.1.   | Русский язык в Интернете | 2     |       |       | <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям</p> | <p>Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);<br/>Использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|      |                             |   |  |  |  |   |  |
|------|-----------------------------|---|--|--|--|---|--|
|      |                             |   |  | <p>народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p>  | <p>Владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>  |   |  |
| 3.2. | Виды преобразования текстов | 3 |  | <p><b>Гражданское воспитание:</b> готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых</p> | <p>Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;<br/>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>форм экстремизма,<br/>дискриминации;<br/>понимание роли<br/>различных социальных<br/>институтов в жизни<br/>человека; представление<br/>об основных правах,<br/>свободах и обязанностях<br/>гражданина, социальных<br/>нормах и правилах<br/>межличностных<br/>отношений в<br/>поликультурном и<br/>многоконфессиональном<br/>обществе, формируемое в<br/>том числе на основе<br/>примеров из<br/>литературных<br/>произведений,<br/>написанных на русском<br/>языке; готовность к<br/>разнообразной<br/>совместной деятельности,<br/>стремление к<br/>взаимопониманию и<br/>взаимопомощи; активное<br/>участие в школьном<br/>самоуправлении;<br/>готовность к участию в<br/>гуманитарной<br/>деятельности (помощь<br/>людям, нуждающимся в<br/>ней; волонтерство);</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

|      |                                  |   |  |  |   |   |  |
|------|----------------------------------|---|--|--|---|---|--|
| 3.3. | Разговорная речь. Анекдот, шутка | 2 |  | <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к</p> | <p>Анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |
|------|----------------------------------|---|--|--|---|---|--|

|      |   |   |  |   |   |   |  |
|------|---|---|--|---|---|---|--|
|      |   |   |  | <p>стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других не осуждая; умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;</p> |   |   |  |
| 3.4. | <b>Официально-деловой стиль. Деловое письмо</b> | 2 |  | <p><b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края)</p>   | <p>Анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |



|  |  |  |  |   |   |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
|  |  |  |  | <p>технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее</p> | <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|

|      |   |   |  |   |   |  |  |
|------|---|---|--|---|---|--|--|
| 3.5. | <p><b>Учебно-научный стиль.</b><br/> <b>Доклад, сообщение</b></p> | 2 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> | <p>Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; Создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника;</p> | <p>Письменный контроль;<br/> Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |
|------|---|---|--|---|---|--|--|

|      |   |   |  |  |  |   |                                       |   |
|------|---|---|--|--|--|---|---------------------------------------|---|
|      |   |   |  |  |  | принимать участие в учебно-научной дискуссии;<br>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);   |                                       |   |
| 3.6. | Публицистический стиль.<br>Проблемный очерк | 2 |  |  | <i>Экологическое воспитание:</i> ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при | Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); Анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|      |   |   |  |  |  |   |  |
|------|---|---|--|--|--|---|--|
|      |   |   |  | <p>знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности</p> | ;  |   |  |
| 3.7. | <p><b>Язык художественной литературы. Прецедентные тексты</b></p> | 2 |  | <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное</p>                        | <p>Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p><b>Эстетическое воспитание:</b></p> <p>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>понимание эмоционального воздействия искусства;</p> <p>осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> | <p>информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);</p> <p>Понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|      |  |   |  |   |  |   |  |
|------|--|---|--|---|--|---|--|
| 3.8. | <p><b>Текст и способы его представления. Язык Интернета. Представление результатов проектных работ.</b></p> <p><b>Проверочная работа № 3 по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст».</b></p> | 2 |  | <p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p> | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за</p> | <p>Письменный контроль;<br/>Устный опрос;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |
|------|--|---|--|---|--|---|--|

|  |  |    |  |  |  |          |  |  |
|--|--|----|--|--|--|----------|--|--|
|  |  |    |  |  |  | решение; |  |  |
| <b>Итого по разделу</b>                    |  | 17 |  |  |  |          |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 17 |  |  |  |          |  |  |

**Приложение (7 класс по 1 часу в неделю)**

ресурсы

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                            |
|----------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Язык и культура</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1                              | Русский язык как развивающееся явление.   |                  |                    |                     |   |
| 1.2                              | Связь исторического развития языка с историей общества.   |                  |                    |                     |   |
| 1.3                              | Факторы, влияющие на развитие языка : социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории.                             |                  |                    |                     |   |
| 1.4                              | Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. |                  |                    |                     |   |
| 1.5                              | Архаизмы как слова. Имеющие в современном русском языке синонимы.   |                  |                    |                     | Библиотека РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|                                |   |    |  |  |  |
|--------------------------------|---|----|--|--|--|
| 1.6                            | Группы лексических единиц по степени устарелости.   |    |  |  |  |
| 1.7                            | Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.  |    |  |  |  |
| 1.8                            | Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор. Диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п. )   |    |  |  |  |
| 1.9                            | Лексические заимствования последних десятилетий.<br>Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.  |    |  |  |  |
| 1.10                           | Тестирование по пройденным темам.   |    |  |  |  |
| Итого по разделу               |   | 10 |  |  |  |
| <b>Раздел 2. Культура речи</b> |   |    |  |  |  |
| 2.1                            | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. |    |  |  |  |
| 2.2                            | Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами ( на дом, на гору ).  |    |  |  |  |
| 2.3                            | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.   |    |  |  |  |
| 2.4                            | Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.  |    |  |  |  |
| 2.5                            | Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.  |    |  |  |  |



|      |   |  |  |  |  |
|------|---|--|--|--|--|
| 2.6  | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи.   |  |  |  |  |
| 2.7  | Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.  |  |  |  |  |
| 2.8  | Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висячий-висящий, горящий- горячий.   |  |  |  |  |
| 2.9  | Варианты грамматической нормы : литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.   |  |  |  |  |
| 2.10 | Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы ( махаешь-машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).  |  |  |  |  |
| 2.11 | Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения : умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.<br>Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. |  |  |  |  |
| 2.12 | Тестирование по пройденным темам.   |  |  |  |  |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
| Итого по разделу                                   |   | 12 |  |  |   |
| <b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b> |   |    |  |  |   |
| 3.1  | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения : убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. |    |  |  |   |
| 3.2  | Текст как единица языка и речи. Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды   |    |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 3.3  | Основные типы текстовых структур : индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.  |    |  |  |   |
| 3.4  | Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.   |    |  |  |   |
| 3.5  | Тексты аргументативного типа : рассуждение, доказательство, объяснение.   |    |  |  |   |
| 3.6  | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа.   |    |  |  |   |
| 3.7  | Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.   |    |  |  |   |
| 3.8  | Публицистический стиль. Путевые записки. Написание путевых записок.   |    |  |  |   |
| 3.9  | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.  |    |  |  |   |
| 3.10   | Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи.  |    |  |  |   |

|                                     |   |     |  |  |  |
|-------------------------------------|---|-----|--|--|--|
| 3.11                                | Сильные позиции в художественных текстах. Притча. |     |  |  |  |
| 3.12                                | Итоговое тестирование.                            |     |  |  |  |
| Итого по разделу                    |   | 12  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34ч |  |  |  |

**Приложение 8 класс (по одному часу в неделю)**

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|----------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                  |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Язык и культура</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1                              | Введение. Русский родной язык как развивающееся явление.   | 1                |                    |                     |   |
| 1.2                              | Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка.   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 1.3                              | Исконно русская лексика: древнерусские (обще-восточно-славянские) слова, собственно русские слова. Орфографический практикум.                                    | 1                |                    | 1                   |   |
| 1.4                              | Собственно русские слова - база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Орфографический практикум.                                    | 1                |                    | 1                   |   |
| 1.5                              | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Работа со словарями. | 1                |                    |                     |   |
| 1.6                              | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Орфографический практикум.  | 1                |                    | 1                   |   |
| 1.7                              | Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость.  | 1                |                    |                     |   |

|                                |  |    |   |   |  |
|--------------------------------|--|----|---|---|--|
| 1.8                            | «ТЫ» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.   | 1  |   |   |  |
| 1.9                            | Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.                                  | 1  |   |   |  |
| 1.10                           | Ключевые понятия раздела «Язык и культура». Обобщение материала.   | 1  |   |   |  |
| 1.11                           | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в речи. Орфоэпический практикум.   | 1  |   | 1 |  |
| Итого по разделу               |  | 11 |   |   |  |
| <b>Раздел 2. Культура речи</b> |  |    |   |   |  |
| 2.1                            | Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Орфоэпический практикум.   | 1  |   |   |  |
| 2.2                            | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.                          | 1  |   |   |  |
| 2.3                            | Особенности употребления терминов в разных стилях речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. | 1  |   |   |  |
| 2.4                            | Тестирование № 1.  | 1  | 1 |   |  |
| 2.5                            | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Орфографический и пунктуационный  | 1  |   |   |  |

|  |  |    |   |   |  |
|--|--|----|---|---|--|
|  | практикум.   |    |   |   |  |
| 2.6  | Типичные грамматические ошибки при согласовании сказуемого с подлежащим. Орфографический и пунктуационный практикум.   | 1  |   |   |  |
| 2.7  | Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными. Нормы построения словосочетаний по типу согласования.   | 1  |   |   |  |
| 2.8  | Варианты грамматической нормы и их отражение в современных грамматических словарях и справочниках. Работа со словарями.  | 1  |   |   |  |
| 2.9  | Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. | 1  |   |   |  |
| 2.10   | Речевая агрессия. Этичные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.                                      | 1  |   |   |  |
| 2.11   | Ключевые понятия раздела «Культура речи». Обобщение материала. Тестирование № 2  | 1  | 1 |   |  |
| 2.12   | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Этапы работы с текстом.   | 1  |   |   |  |
| Итого по разделу                                   |  | 12 |   |   |  |
| <b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b> |  |    |   |   |  |
| 3.1  | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Орфографический и пунктуационный  | 1  |   | 1 |  |

|     |  |   |  |   |  |
|-----|--|---|--|---|--|
|     | практикум.   |   |  |   |  |
| 3.2 | Текст как единица языка и речи. Структура, способы и правила аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.                            | 1 |  |   |  |
| 3.3 | Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств.<br>Орфографический и пунктуационный практикум.                    | 1 |  |   |  |
| 3.4 | Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, аргументов, демонстрации.  | 1 |  |   |  |
| 3.5 | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.<br>Орфографический и пунктуационный практикум.            | 1 |  | 1 |  |
| 3.6 | Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.<br>Орфографический и пунктуационный практикум.          | 1 |  | 1 |  |
| 3.7 | Реферат. Слово на защите реферата.   | 1 |  |   |  |
| 3.8 | Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи и правила корректной дискуссии.   | 1 |  |   |  |
| 3.9 | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.<br>Орфографический и пунктуационный практикум. | 1 |  |   |  |

|  |   |     |   |   |  |
|--|---|-----|---|---|--|
| 3.10   | Тестирование № 3  | 1   | 1 |   |  |
| 3.11   | Ключевые понятия раздела «Речь. Речевая деятельность. Текст». Обобщение изученного. | 1   |   |   |  |
| Итого по разделу                                     |   | 11  |   |   |  |
| Повторение пройденного материала                     |   |     |   |   |  |
| Итоговый контроль (проверочные работы, тестирование) |   | 3   | 3 | 0 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                  |   | 34ч | 3 | 7 |  |



**«Родной язык (русский)»**

**Календарно-тематическое планирование 5 класс 17 часов**

|          | Тема  | Всего часов | контр | Дата      |
|----------|---|-------------|-------|-----------|
|          | <b>Раздел 1. Язык и культура</b>  | <b>7</b>    |       |           |
| <b>1</b> | <b>Русский язык - национальный язык русского народа.</b> Роль родного языка в жизни человека, общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.  | 1           |       | 1 неделя  |
| <b>2</b> | <b>Краткая история русской письменности.</b> Создание славянского алфавита.   | 1           |       | 3 неделя  |
| <b>3</b> | <b>Язык как зеркало национальной культуры.</b> Национальная специфика слов с живой внутренней формой Слово как хранилище материальной и духовной культуры. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, с национально-культурным компонентом, народно-поэтические символы и эпитеты, прецедентные имена в народных и литературных сказках, песнях, былинах, художественной литературе. | 1           |       | 5 неделя  |
| <b>4</b> | <b>Метафоры</b> общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. <b>Загадки.</b> Метафоричность русской загадки.   | 1           |       | 7 неделя  |
| <b>5</b> | <b>Слова с суффиксами субъективной оценки</b> как изобразительное средство, особенности их употребления в произведениях. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением, их связь с качествами, эмоциональными состояниями. человека  | 1           |       | 9 неделя  |
| <b>6</b> | <b>Крылатые слова и выражения</b> из русских народных и литературных сказок, источники, значение и  | 1           |       | 11 неделя |

|    |   |          |  |           |
|----|---|----------|--|-----------|
|    | употребление. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа   |          |  |           |
| 7  | <b>Русские имена:</b> исконно русские (славянские), воспринимаемые как таковые и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Стилистическая окраска имен в пословицах и поговорках. <b>Происхождение названий</b> общеизвестных <b>русских городов.</b> Ознакомление с историей и этимологией слов.                              | 1        |  | 13 неделя |
|    | <b>Раздел 2. Культура речи (4 часа)</b>   | <b>4</b> |  |           |
| 8  | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы         | 1        |  | 15 неделя |
| 9  | <b>Основные лексические нормы</b> современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке, стилистические варианты. Типичные примеры нарушения лексической нормы  | 1        |  | 17 неделя |
| 10 | <b>Основные грамматические нормы</b> современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых, сложных существительных; имён собственных (географических названий). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода | 1        |  | 19 неделя |

|           |   |           |          |           |
|-----------|---|-----------|----------|-----------|
| <b>11</b> | <b>Правила речевого этикета: нормы и традиции.</b> Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение: история этикетной формы обращения, особенности. Обращение как показатель воспитанности, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. | 1         |          | 21 неделя |
|           | <b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>  | <b>5</b>  |          |           |
| <b>12</b> | <b>Язык и речь.</b> Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.)  | 1         |          | 23 неделя |
| <b>13</b> | <b>Текст. Композиционные формы</b> описания, повествования, рассуждения.  | 1         |          | 25 неделя |
| <b>14</b> | <b>Функциональные разновидности языка.</b> Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. <b>Язык художественной литературы.</b> Литературная сказка. Рассказ.  | 1         |          | 27 неделя |
| <b>15</b> | <b>Официально-деловой стиль.</b> Объявление (устное и письменное).<br><b>Учебно-научный стиль.</b> План ответа на уроке, план текста.   | 1         |          | 29 неделя |
| <b>16</b> | <b>Публицистический стиль.</b> Устное выступление. Девиз, слоган.   | 1         |          | 31 неделя |
|           | <b>Итоговый урок</b>  |           |          |           |
| <b>17</b> | <b>Представление</b> проектных, исследовательских работ   | 1         | 1        | 33 неделя |
|           | <b>Всего часов</b>  | <b>17</b> | <b>1</b> |           |

«Родной язык (русский)»

Календарно-тематическое планирование 6 класс (17 часов)

| Тематическое планирование (тема и основное содержание урока)  | Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)   | Дата     |
|---|--|----------|
| <b>Раздел 1. Язык и культура (3 часа)</b>   |  |          |
| <p><b>Урок 1. Краткая история русского литературного языка.</b> Роль церковнославянского (старославянского) языка в его развитии. Диалекты как часть народной культуры.</p> | <p>Беседа об истории русского литературного языка как неотъемлемой части культурного и духовного наследия общества Слово учителя о диалектах. Сообщения учащихся о диалектизмах.</p> <p><i>Практическая работа:</i> анализ старославянизмов в прозаических и стихотворных текстах.<br/><i>Самостоятельная работа:</i> определение роли диалектизмов в художественном тексте.</p> | 1 неделя |
| <p><b>Урок 2. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.</b> Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Неологизмы.</p>     | <p>Слово учителя о лексических заимствованиях. Беседа о причинах заимствования из славянских и неславянских языков. <i>Практическая работа:</i> определение путей заимствований слов из других языков, работа с толковым словарем, систематизация слов по виду заимствования. Обсуждение современных неологизмов, классификация по сфере употребления.</p>                       | 3 неделя |
| <p><b>Урок 3. Национально-культурная специфика русской фразеологии.</b></p>   | <p>Слово учителя о специфике русской фразеологии. Сообщения учащихся об исторических прототипах фразеологизмов. <i>Практическая работа:</i> объяснение значений фразеологизмов. <i>Самостоятельная работа:</i> сочинение-миниатюра на основе фразеологизмов.</p>   | 5 неделя |

| <b>Раздел 2. Культура речи (6 часов)</b>   |   |           |
|--|---|-----------|
| <p><b>Урок4. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</b> Стилистические особенности произношения и ударения</p>                                | <p>Слово учителя об основных орфоэпических нормах русского языка. <i>Практическая работа:</i> постановка ударений в существительных, прилагательных, в глаголах, работа с орфоэпическим словарем.</p>   | 7 неделя  |
| <p><b>Урок 5. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Смысловые, стилистические особенности употребления омонимов, синонимов, антонимов.</p> | <p>Слово учителя об основных лексических нормах русского языка. Сообщения учащихся о синонимах, антонимах, омонимах. Выявление смысловых и стилистических особенностей их употребления. <i>Практическая работа:</i> исправление ошибок, связанных с использованием синонимов, антонимов, омонимов. <i>Самостоятельная работа:</i> работа с деформированным текстом.</p> | 9 неделя  |
| <p><b>Урок 6. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения.</p>  | <p>Слово учителя об основных грамматических нормах русского языка. Повторение категории склонения. <i>Практическая работа:</i> склонение русских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов, существительных, местоимений, числительных.</p>  | 11 неделя |
| <p><b>Урок7. Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени и в краткой форме.</b></p>  | <p><i>Практическая работа:</i> рассмотрение норм употребления прилагательных в сравнительной степени, в краткой форме. <i>Самостоятельная работа:</i> выполнение теста.</p>   | 13 неделя |

|  |   |                  |
|--|---|------------------|
| <p><b>Урок 8. Варианты грамматической нормы</b> и их отражение в словарях и справочниках.</p>  | <p>Знакомство с грамматическими словарями и справочниками, рассмотрение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных падежных форм существительных.</p>   | <p>15 неделя</p> |
| <p><b>Урок 9. Речевой этикет</b><br/>Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения. Этика- этикет-мораль. Этикетные формулы.</p>        | <p>Слово учителя о национальных особенностях русского речевого этикета. Беседа-дискуссия о соотношении понятий этические нормы-этикетные нормы- этикетные формы. Практическая работа в парах: составление диалогов с использованием этикетных формул общения.</p>   | <p>17неделя</p>  |
| <p><b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)</b></p>  |   |                  |
| <p><b>Урок 10. Язык и речь.</b><br/>Виды речевой деятельности.<br/><b>Эффективные приемы чтения.</b> Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p> | <p>Сообщение учителя о видах устной и письменной речевой деятельности: говорении и слушании, чтении и письме, общении; участие в беседе. Знакомство с этапами работы над текстом, технологиями извлечения информации. Изучение и закрепление алгоритма по извлечению информации из текста. Выполнение упражнений и заданий по отработке каждого этапа</p> | <p>19 неделя</p> |
| <p><b>Урок 11. Текст как единица языка и речи.</b><br/>Тематическое единство текста. Тексты описательного типа.</p>  | <p>Слово учителя о тексте как единице языка и речи.<br/><i>Практическая работа (в группах):</i> анализ текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Повторение схемы текста-описания.<br/><i>Самостоятельная работа:</i> анализ текста-описания.</p>   | <p>21 неделя</p> |
| <p><b>Урок 12. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.</b><br/>Рассказ о событии, «бывальщина».</p>  | <p>Актуализация знаний о функциональных разновидностях языка. Выявление признаков разговорного стиля речи. Разъяснение понятия «бывальщина». <i>Самостоятельная работа:</i> написание текста-рассказа о событии.</p>  | <p>23 неделя</p> |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
| <b>Урок 13. Учебно-научный стиль.</b><br>Словарная статья, научное сообщение, содержание, виды и структура устных ответов. | Выявление признаков учебно-научного стиля речи. Рассмотрение словарной статьи. Обсуждение схем построения учебного сообщения и структуры устного ответа. Определение различий в видах ответов: анализ, обобщение, добавление, группировка. | 25 неделя |
| <b>Урок 14. Компьютерная презентация.</b> Основные средства и правила ее создания и предъявления.                          | Сообщение учащихся о требованиях в компьютерной презентации. Рассмотрение основных средств и правил создания и предъявления презентации. <i>Практическая работа:</i> анализ презентаций..  | 27 неделя |
| <b>Урок 15. Публицистический стиль.</b> Устное выступление.  | Выявление признаков публицистического стиля. Составление памятки для подготовки устного выступления. <i>Самостоятельная работа:</i> подготовка устного выступления.  | 29 неделя |
| <b>Урок 16. Язык художественной литературы.</b> Описание внешности человека.   | Выявление признаков художественного стиля речи. Составление алгоритма описания внешности человека, отбор языковых средств. Самостоятельная работа: сочинение-описание внешности.   | 31 неделя |
| <b>Итоговый урок (1час)</b>  |  |           |
| <b>Урок 17. Обобщение и систематизация изученного за год.</b>  | <i>Практическая работа:</i> устные ответы на контрольные вопросы. Тест.  | 33 неделя |
| <b>Всего часов</b>   |  | <b>17</b> |

**Родной язык (русский)**

**Календарно-тематическое планирование 7 класс (34 часа)**

| №  | Тема урока   | Кол-во часов | Дата      |
|----|--|--------------|-----------|
|    | <b>Раздел 1. Язык и культура</b>   | <b>11</b>    |           |
| 1  | Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.  | 1            | 1 неделя  |
| 2  | Факторы, влияющие на развитие языка: социально- политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.                      | 1            | 2 неделя  |
| 3  | Устаревшие слова как живые свидетели истории.  | 1            | 3 неделя  |
| 4  | Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох   | 1            | 4 неделя  |
| 5  | Историзмы как слова, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально- бытовых реалий | 1            | 5 неделя  |
| 6  | Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы   | 1            | 6 неделя  |
| 7  | <b>Творческая работа</b>   | 1            | 7 неделя  |
| 8  | <i>Анализ творческой работы</i>  | 1            | 8 неделя  |
| 9  | Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.                                       | 1            | 9 неделя  |
| 10 | Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте  | 1            | 10 неделя |
| 11 | Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.  | 1            | 11 неделя |



|    |   |           |           |
|----|---|-----------|-----------|
|    | <b>Раздел 2. Культура речи</b>  | <b>11</b> |           |
| 12 | <b>Основные орфоэпические нормы</b><br>Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами ( <i>на дом, на гору</i> )   | 1         | 12 неделя |
| 13 | <b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи | 1         | 13 неделя |
| 14 | <b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b>   | 1         | 14 неделя |
| 15 | Литературный и разговорный варианты грамматической норм   | 1         | 15 неделя |
| 16 | <b>Тест</b>   | 1         | 16 неделя |
| 17 | <i>Анализ тестовой работы.</i>  | 1         | 17 неделя |
| 18 | <b>Речевой этикет</b><br>Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи.   | 1         | 18 неделя |
| 19 | Русская этикетная речевая манера общения: сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.   | 1         | 19 неделя |
| 20 | Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.   | 1         | 20 неделя |

|    |  |           |           |
|----|--|-----------|-----------|
| 21 | Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов   | 1         | 21 неделя |
| 22 | Замещающие и сопровождающие жесты.   | 1         | 22 неделя |
|    | <b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>   | <b>12</b> |           |
| 23 | <b>Язык и речь. Виды речевой деятельности</b><br>Традиции русского речевого общения.<br>Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др. | 1         | 23 неделя |
| 24 | <b>Текст как единица языка и речи</b><br>Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы  | 1         | 24 неделя |
| 25 | Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Информативная функция заголовков.                                  | 1         | 25 неделя |
| 26 | Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.   | 1         | 26 неделя |
| 27 | <b>Творческая работа</b>   | 1         | 27 неделя |
| 28 | <i>Анализ творческой работы</i>  | 1         | 28 неделя |
| 29 | <b>Функциональные разновидности языка</b><br>Разговорная речь. Беседа  | 1         | 29 неделя |

|    |   |           |           |
|----|---|-----------|-----------|
| 30 | Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.                           | 1         | 30 неделя |
| 31 | Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.   | 1         | 31 неделя |
| 32 | Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча | 1         | 32 неделя |
| 33 | Тест по теме «Функциональные разновидности языка»   | 1         | 33 неделя |
| 34 | Анализ тестовой работы. Итоговый урок.  | 1         | 34 неделя |
|    | <b>Всего часов</b>  | <b>34</b> |           |

### Родной язык русский

#### Календарно-тематическое планирование 8 класс (17 часов)

| Дата                                      | Тематическое планирование<br>(тема и основное содержание<br>урока)   | Характеристика основных видов<br>деятельности учащихся (на уровне учебных<br>действий)   |
|---|--|--|
| <b>Раздел 1. Язык и культура (4 часа)</b> |  |  |
| 1 неделя                                  | <b>Урок 1. Исконно русская лексика.</b><br>Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка. | Слово учителя об исконно русской лексике. Анализ слов общеиндоевропейского фонда, общеславянского языка, древнерусских слов, собственно русских слов. Беседа о собственно-русских словах как базе и основном источнике развития лексики русского языка. Работа с этимологическим словарем. |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 3 неделя                                | <b>Урок 2. Роль старославянизмов</b> в развитии русского литературного языка и их приметы.   | Слово учителя о старославянизмах.<br>Определение примет старославянизмов и их роли в развитии литературного языка.<br>Практическая работа: анализ текстов.   |
| 5 неделя                                | <b>Урок 3. Иноязычная лексика</b> в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.  | Беседа- дискуссия об иноязычной лексике, ее признаках и функциях. Сравнительный анализ использования иноязычной лексики в разговорной речи, дисплейных текстах и современной публицистике.   |
| 7 неделя                                | <b>Урок 4. Речевой этикет.</b><br>Благожелательность как ключевая идея речевого этикета.<br>Традиционная тематика бесед.                                     | Беседа о речевом этикете и вежливости, назывании другого и себя, обращении к знакомому и незнакомому человеку.<br>Сравнительный анализ использования местоимений «ты» и «вы» в русском и зарубежном речевом этикете. <i>Практическая работа:</i> определение специфики приветствий и традиционной тематике бесед у русских и других народов. |
| <b>Раздел 2. Культура речи (4 часа)</b> |  |  |
| 9 неделя                                | <b>Урок 5. Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. | Беседа об орфоэпических нормах и типичных орфоэпических ошибках в современной речи.<br><i>Практическая работа:</i> составление фонетических транскрипций слов.<br>рассмотрение типичных акцентологических ошибок.  |
| 11 неделя                               | <b>Урок 6. Основные лексические нормы</b> современного русского литературного языка .<br>Терминология, употребление заимствованных слов и точность речи.     | Беседа о терминологии и точности речи.<br>Выявление норм употребления терминов в научном стиле. Обсуждение особенностей употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.<br><i>Практическая работа:</i> исправление ошибок,  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | связанных с употреблением терминов и заимствованных слов.   |
| 13 неделя  | <b>Урок 7. Основные грамматические нормы современного литературного языка.</b> Нормы построения словосочетаний по типу согласования, согласования подлежащего со сказуемым. | Беседа о типичных грамматических ошибках. Рассмотрение правил согласования сказуемого и подлежащего, норм построения словосочетаний по типу согласование. <i>Практическая работа:</i> исправление грамматических ошибок.  |
| 15 неделя  | <b>Урок 8. Речевой этикет.</b> Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия.                               | Беседа-дискуссия об активных процессах в речевом этикете. Обсуждение понятия речевая агрессия, выработка этикетной речевой тактики и приемов, помогающей ей противостоять. <i>Практическая работа:</i> инсценирование диалогов.                                     |
| <b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (8 часов)</b> |   |   |
| 17 неделя  | <b>Урок 9. Речь. Язык и речь.</b> Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Этапы работы с текстом.   | Беседа о видах речевой деятельности. Знакомство с эффективными приемами слушания. <i>Практическая работа:</i> выполнение упражнений по отработке этапов работы с текстом – предтекстовым, текстовым и послетекстовым.   |
| 19 неделя  | <b>Урок 10. Основные методы, способы и средства</b> получения, переработки информации   | Слово учителя о способах информационной переработки текста. Закрепление алгоритма работы над составлением плана текста. Упражнения в составлении логических схем текста. Рассмотрение планов различных видов. <i>Практическая работа:</i> составление плана текста. |
| 21 неделя  | <b>Урок 11. Текст как единица языка и речи.</b>   | Беседа о тексте как единице языка и признаках его единства. <i>Практическая работа:</i> анализ  |

|           |  |   |
|-----------|--|---|
|           |  | текстов. <i>Самостоятельная работа:</i> написание текста.   |
| 23 неделя | <b>Урок 12. Структура аргументации:</b> тезис, аргумент. Способы и правила эффективной аргументации.                       | Беседа о понятии аргументация и ее структуре. Обсуждение способов и правил эффективной аргументации. <i>Практическая работа:</i> участие в дискуссии.   |
| 25 неделя | <b>Урок 13. Доказательство и его структура.</b> Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента. | Беседа о понятии доказательство и его структуре. Выявление различий между прямыми и косвенными доказательствами. Определение способов опровержения доводов оппонента. <i>Практическая работа:</i> участие в дискуссии.  |
| 27 неделя | <b>Урок 14. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.</b> Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.   | Слово учителя о функциональных разновидностях языка. <i>Практическая работа:</i> заполнение таблицы по стилям речи. <i>Самостоятельная работа:</i> определение стиля текста. Беседа о разговорном стиле речи. Обсуждение составления самохарактеристики, самопрезентации, поздравления. <i>Самостоятельная работа:</i> написания текстов. |
| 29 неделя | <b>Урок 15. Научный стиль.</b> Оформление текста по итогам проекта. Реферат и его защита. Учебно-научная дискуссия.        | Беседа о научном стиле речи. Рассмотрение требований оформления текста по итогам проекта. Запись алгоритма работы над рефератом и его защиты. Обсуждение правил проведения учебно-научной дискуссии.  |
| 31 неделя | <b>Урок 16. Язык художественной литературы.</b> Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника.                         | Беседа о языке художественной литературы. Анализ фрагментов художественных произведений : письмо другу, страницы дневника. <i>Самостоятельная работа:</i> сочинение.  |
|           | <b>Итоговый урок (1час)</b>  |   |

|                    |   |   |
|--------------------|---|---|
| 33 неделя          | <b>Урок 17. Подведение итогов</b><br>изученного за год. | <i>Практическая работа:</i> письменные ответы на вопросы по изученному (контрольные вопросы и задания). |
| <b>Всего часов</b> |   | <b>17</b>   |







«Родной язык» (русский)

Календарно-тематическое планирование

Тематическое планирование 9 класс (17 часов)

| дата                                       | Тематическое планирование<br>(тема и основное содержание<br>урока) | Характеристика основных видов<br>деятельности учащихся (на уровне<br>учебных действий)   |
|--|--|--|
| <b>Раздел 1. Язык и культура ( 3 часа)</b> |  |  |
| 1 неделя                                   | <b>Урок 1. Ключевые слова<br/>русской культуры.</b>                | Обсуждение ключевых слов русской культуры: слова универсальных философских концептов ( <i>правда, долг, свобода, добро и т.п.</i> );<br>2) понятия, особо значимые для русской культуры ( <i>судьба, жалость, душа и т.п.</i> ); |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | 3) уникальные русские концепты, специфичные для русской ментальности ( <i>тоска, удаль и т.п.</i> );<br>4) «мелкие» слова как выражение национального характера ( <i>авось и др.: частицы, междометия</i> ). |
| 3 неделя                                 | <b>Урок 2. Крылатые слова и выражения</b> из произведений художественной литературы.                     | Сообщения учащихся о крылатых словах и выражениях из произведений художественной литературы.<br><i>Самостоятельная работа:</i> сочинение-миниатюра.  |
| 5 неделя                                 | <b>Урок 3. Стремительный рост словарного состава языка.</b>  | Определение внешних и внутренних факторов языковых изменений, анализ активных процессов в современном русском языке.   |
| <b>Раздел 2. Культура речи (6 часов)</b> |  |  |
| 7 неделя                                 | <b>Урок 4. Орфоэпические словари. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</b>            | Анализ произносительных вариантов - работа с современным орфоэпическим словарем; определение в художественном тексте роли нарушения орфоэпической нормы как художественного приема.                          |
| 9 неделя                                 | <b>Урок 5. Лексическая сочетаемость слова и точность. Современные толковые словари.</b>                  | <i>Практическая работа:</i> рассмотрение примеров свободной и несвободной лексической сочетаемости- работа с современным толковым словарем.  |
| 11 неделя                                | <b>Урок 6. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</b>                 | Рассмотрение примеров тавтологии и плеоназмов. <i>Практическая работа:</i> исправление типичных ошибок, связанных с речевой избыточностью.   |
| 13 неделя                                | <b>Урок 7. Отражение грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки.</b> | Анализ примеров- работа с современным грамматическим словарем. <i>Практическая работа:</i> исправление типичных грамматических ошибок.   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 15 неделя  | <b>Урок 8. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</b>      | Обсуждение норм употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. <i>Практическая работа:</i> упражнения на исправление ошибок в употреблении причастных и деепричастных оборотах. |
| 17 неделя  | <b>Урок 9. Речевой этикет.</b> Этикет Интернет- переписки, полемики, дискуссии, делового общения.          | Беседа-дискуссия об этике и этикете в интернете. Обсуждение правил речевого поведения в интернет-дискуссии, переписке, деловом общении.   |
| <b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)</b> |  |   |
| 19 неделя  | <b>Урок 10. Виды речевой деятельности.</b> Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.   | Сообщение учащихся об этикете в электронной среде общения. Рассмотрение понятия нетикета.   |
| 21 неделя  | <b>Урок 11. Текст как единица языка и речи.</b> Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.          | Рассмотрение видов преобразования текстов. Изучение правил написания аннотации и конспекта. <i>Самостоятельная работа:</i> написание аннотации.   |
| 23 неделя  | <b>Урок 12. Функциональные разновидности языка.</b> Анекдот. Шутка.  | Определение понятий анекдот, шутка, анализ примеров.  |
| 25 неделя  | <b>Урок 13. Официально-деловой стиль.</b> Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. | Определение понятия деловое письмо, выявление его структурных элементов и языковых особенностей. Анализ примеров.   |
| 27 неделя  | <b>Урок 14. Учебно-научный стиль.</b> Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.                 | Определение понятий доклад, сообщение. Выявление требований к речи оппонента на защите проекта. Анализ примеров.  |
| 29 неделя  | <b>Урок 15. Публицистический стиль.</b> Проблемный очерк.  | Определение понятия проблемный очерк. Анализ примеров.  |
| 31 неделя  | <b>Урок 16. Язык художественной литературы.</b> Диалогичность в произведении.                              | Определение понятия диалогичность в произведении. Анализ примеров   |
| <b>Итоговые уроки (1 час)</b>                                |  |   |

|                    |  |   |
|--------------------|--|---|
| 33 неделя          | <b>Урок 17. Систематизация и обобщение</b> изученного.<br><b>Подведение итогов</b> | <i>Практическая работа:</i> письменные ответы на вопросы по изученному (контрольные вопросы и задания). Анализ результатов проверочных работ. Беседа. |
| <b>Всего часов</b> |  | <b>17</b>   |



**Родной язык (русский)**  
**Календарно- тематическое планирование 10 класс 17 часов**

| дата                                       | Тематическое планирование<br>(тема и основное содержание<br>урока)                        | Характеристика основных видов<br>деятельности учащихся (на уровне<br>учебных действий)  |
|--|---|---|
| <b>Раздел 1. Язык и культура ( 3 часа)</b> |   |   |
| 1 неделя                                   | <b>Урок 1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.</b>           | Беседа о языке как зеркале национальной культуры и истории народа.  |
| 3 неделя                                   | <b>Урок 2. Крылатые слова и выражения</b> из кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. | Сообщения учащихся о крылатых словах и выражениях из кинофильмов, песен, рекламных текстов. <i>Самостоятельная работа:</i> сочинение-миниатюра. |
| 5 неделя                                   | <b>Урок 3. Развитие языка как объективный процесс.</b>                                    | Обсуждение объективного процесса развития языка.  |
| <b>Раздел 2. Культура речи (6 часов)</b>   |   |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| 7 неделя   | <b>Урок 4. Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка.                               | Обсуждение орфоэпических норм современного русского языка, активных процессов в области произношения и ударения.                                   |
| 9 неделя   | <b>Урок 5. Основные лексические нормы</b> современного русского литературного языка.                                 | Беседа о лексической сочетаемости и точности речи.   |
| 11 неделя  | <b>Урок 6. Речевая избыточность и точность.</b>  | Обсуждение понятия речевая избыточность.   |
| 13 неделя  | <b>Урок 7. Основные грамматические нормы</b> современного русского литературного языка.                              | Обсуждение основных грамматических норм современного русского языка.   |
| 15 неделя  | <b>Урок 8. Построение словосочетаний</b> по типу управление. Ошибки в сложных предложениях.                          | <i>Практическая работа:</i> упражнения на выбор предлога в словосочетании по типу управление; исправление ошибок в построении сложных предложений. |
| 17 неделя  | <b>Урок 9. Речевой этикет.</b> Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.                   | Обсуждение правил информационной безопасности при общении в социальных сетях.  |
| <b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)</b> |  |  |
| 19 неделя  | <b>Урок 10. Виды речевой деятельности.</b> Русский язык в Интернете.   | Сообщение учащихся о русском языке в интернете.  |
| 21 неделя  | <b>Урок 11. Текст как единица языка и речи.</b> Виды преобразования текстов: использование графиков, схем, диаграмм. | Рассмотрение видов преобразования текстов. Изучение правил написания аннотации и конспекта. Самостоятельная работа: написание аннотации.           |
| 23 неделя  | <b>Урок 12. Функциональные разновидности языка.</b> Разговорная речь.  | Тест по теме «Функциональные разновидности языка». Рассмотрение примеров разговорной речи.   |
| 25 неделя  | <b>Урок 13. Официально-деловой стиль и его признаки.</b>   | Рассмотрение признаков официально-делового стиля.  |
| 27 неделя  | <b>Урок 14. Учебно-научный стиль и его признаки.</b>   | Рассмотрение признаков учебно-научного стиля.  |



|                               |  |   |
|-------------------------------|--|---|
| 29 неделя                     | <b>Урок 15. Публицистический стиль и его признаки.</b>   | Рассмотрение признаков публицистического стиля.   |
| 31 неделя                     | <b>Урок 16. Язык художественной литературы.</b> Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. | Рассмотрение признаков художественного стиля речи. Определение понятий текст и интертекст, прецедентные тексты. Анализ примеров.                      |
| <b>Итоговые уроки (1 час)</b> |  |   |
| 33 неделя                     | <b>Урок 17. Систематизация и обобщение</b> изученного. <b>Подведение итогов</b>                    | <i>Практическая работа:</i> письменные ответы на вопросы по изученному (контрольные вопросы и задания). Анализ результатов проверочных работ. Беседа. |
|                               | <b>Всего часов</b>   | <b>17</b>   |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890955

Владелец Бузань Михаил Дмитриевич

Действителен с 17.05.2024 по 17.05.2025