

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 10, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

Рассмотрено на заседании ШМО
Протокол № 1 от 27.08.2025

УТВЕРЖДАЮ
И. о. директора ГБОУ СО «ЕШИ №10»
Д.Н.Буханова
Приказ от « 28 » 08 2025 № 104-г

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«В ГОСТЯХ У КНИЖКИ»

(3 – 4 класс)

г. Екатеринбург

Пояснительная записка.

Данная программа рассчитана на обучающихся 3-4 классов и направлена на освоение обучающимися и воспитанниками основной образовательной программы начального общего образования через внеурочную деятельность в соответствии ФГОС НОО.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед педагогами начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы обучающихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого педагога, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы в школе-интернат №10 реализуется внеурочная программа «В гостях у книжки» для обучающихся 3-4.

Нормативно-правовой основой рабочей программы «В гостях у книжки» является:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) "Об образовании в Российской Федерации".

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ

О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

- Национальный проект «Образование» 01.01.2019 - 31.12.2024:«Современная школа», «Успех каждого ребёнка».

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, 2009 г.

- Программа воспитания обучающихся ГБОУ СО «ЕШИ №10.

- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи от 18 августа 2017 года N 09-1672.

Цель программы: углубленно знакомить обучающихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Место курса внеурочной деятельности «В гостях у книжки»

Программа реализуется в работе со школьниками 3 и 4 классов 1 раз в неделю – 34 часа.

В ходе реализации программы используются следующие **виды организации занятий**: беседа, громкое чтение, прослушивание говорящих книг, конкурсы, викторины, инсценировки.

Применяются также различные **формы работы** (по характеру отношений): фронтальные, групповые, индивидуальные.

Используемые педагогические технологии

- *гуманно-личностные технологии*
- *технология сотрудничества*
- *технология активизации творческой деятельности*
- *игровые технологии*

Используемые современные информационные и мультимедийные технологии:

информационно-коммуникативные технологии, DVD, мультимедийные презентации.

Методы реализации программы:

-словесные (рассказ, беседа, лекция); наглядные (иллюстрации- зрительные, слуховые, демонстрации);

-практические (рассказ, инсценировка);

-репродуктивные и поисковые (повторение, выполнение творческих заданий, создание проблемных ситуаций и поиск их решений);

самостоятельной работы учащихся (работа с «Говорящей книгой»); стимулирование интереса и развития мотивации (создание ситуаций занимательности, успеха, эмоционально-нравственных переживаний, убеждение);

-самопознания (анализ, жизненные аналогии, олицетворение, эмоционально-образное высказывание, Я-сообщение, беседа, сюжетно-ролевые игры);

-творческого самовыражения (воссоздаем словесные образы в соответствии с авторским текстом, читаем по ролям, инсценируем и декламируем сказки, выступаем в роли иллюстраторов книг);

В процессе обучения используются следующие **средства**:

- словесно-логические (учебные пособия, хрестоматии);
- наглядно-образные (аудио-видеозаписи, иллюстрации, мультфильмы, презентации);
- действенно-практические (дидактические задания, магнитофон, телевизор).

Формы проведения занятий:

- Беседы,
- чтение книг,
- экскурсии в библиотеки,
- просмотр кинофильмов,
- сюжетно-ролевые игры
- уроки-путешествия,
- тематические праздники,
- участие в творческих тематических выставках,
- литературные гостиные,
- художественные выставки
- литературные гостиные,
- творческие проекты,
- конкурсы
- круглые столы.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рабочей программы воспитания ГБОУ СО «ЕШИ №10». Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в рабочей программе воспитания;
- в возможности включения школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках модуля «Урочная деятельность» программы воспитания;
- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детских и взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается рабочей программой воспитания.

Программа внеурочной деятельности «В гостях у книжки» основывается на принципах:

Принцип ориентации на идеал. Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который является собой высшей целью стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смыслоное, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального идеала.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной

деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отожествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на эмоционально-привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действительными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другим значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребёнка со значимым другим. Содержанием этого педагогически организованного общения должно быть совместное освоение базовых национальных ценностей.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована. Механизмы реализации этой идеи в Концепции определены как национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, разделяемых всеми субъектами развития и воспитания обучающихся.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно полезной деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей превращается в воспитательную задачу. (Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь?) Понимание – этот ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

В основу данной программы положена примерная программа УМК «Школа России» В.Г.Горецкий, Л.Ф.Канакина «Литературное чтение». Научн. рук. канд. пед. Наук А.А.Плешаков. М. «Просвещение», 2020.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом,

пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Поэтому, из данной программы взяты разделы: «Великие русские писатели», «Родина», «По страницам детских журналов», и дополнен доступным возрасту младших школьников сказками разных народов.

Личностными результатами являются следующие умения:

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формировать* цель своей деятельности;
- *проговаривать* последовательность действий;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- *учиться работать* по предложенному плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить* ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате своей работы;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую;
- *подробно пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной форме;
- *слушать и понимать* речь других;
- *выразительно читать и пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе;* выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами является сформированность следующих умений:

- *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение);
- *отвечать на вопросы* по содержанию прочитанного;
- *подробно пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;

Содержание программы:

создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами:

рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

2 год обучения:

1. Вводное занятие. -1ч.

Вводное занятие. Тестирование. -1ч.

2. История создания книги. - 3ч.

-Как возникла письменность? *Путешествие в прошлое. Папирус...Пергамент...Бумага* - 1ч.

-Что такое книга? *Урок-путешествие.*

Рукописная книга.

Печатная книга. *Беседа и рассматривание иллюстраций.*-1ч.

Практика-1ч.

-Устный журнал «Разноцветные страницы»- 1ч.

3. Остров в океане информации-5 ч.

Теория- 3ч.

-Библиотека школьная, районная, областная. *Урок-путешествие.*-1ч.

-Библиотека как остров в океане информации.

Что такое абонемент? *Беседа по вопросам.*

Что такое читальный зал? *Беседа по вопросам.*-1ч.

-Понятие «носители информации». Книга, как основной носитель информации. -1ч.

Практика- 2 ч.

-Экскурсия в детскую библиотеку. -1ч.

-Выбор книг в библиотеке.

Работа в читальном зале. *Урок-практикум.*- 1ч.

4. Книгоиздательские конструкции. -4ч.

Теория- 2ч.

-Типы и виды книжных изданий по конструкции.

-Книга- миниатюра.

-Книга- гигант.

-Книжки-игрушки.

-Книжки-театр. – 1ч.

-Электронные книги. Говорящие книги. –1ч.

Практика – 2ч.

-Изготовление книжки-малышки- 2ч.

5. Понятия об элементах книги. - 5 ч.

Теория –2 ч.

-Понятие об элементах книги. Титульный лист, оглавление, издательская аннотация.

Ознакомительная беседа. - 1ч.

-Иллюстрация и её информационный потенциал.

-Значение выбора книги для развития чтения.

-Тематическая расстановка книг. –1ч.

Практика- 3ч.

- *Диспут «Как рождается книга?»* -1ч.

-Составление иллюстрации.-1ч.

-Создание макета титульного листа.-1ч.

6. Периодические издания для детей. –3ч.

Теория- 2ч.

-Специфика периодики, как вида издания. *Урок-путешествие.*-1ч.

-Структура журнала, репертуар периодических изданий для детей школьного возраста.-1ч.

Практика- 1ч.

-*Обзор-игра «Детские журналы».* -1ч.

7. Правила чтения книг. - 3ч.

Теория - 2ч.

-Место и время чтения. -1ч.

-Чтение и словарный запас (понимать все слова), чтение и фантазия. Чтение и обдумывание (понимать смысл прочитанного). -1ч.

Практика-1 ч.

-*Беседа «Словарный запас», записки о прочитанном. План чтения.* – 1 ч.

8. Кто расскажет обо всём? - 3ч.

Теория - 1ч.

-Справочная и энциклопедическая литература, особенности назначения, виды энциклопедий для маленького читателя.-1ч.

Практика-2ч.

-Приёмы поиска информации в справочном издании.-1ч.

Промежуточный контроль

-*Интеллектуальная игра «Что? Где ?Когда?» по энциклопедии «Что такое? Кто такой?»- 1ч.*

9.Средства и способы ориентирования в книжном пространстве. –2ч.

Теория- 1ч.

-Книжные выставки, книжные рекламные буклеты, место и роль устных рекомендаций в читательском самоопределении.-1ч.

Практика- 1ч.

-Составление рекламного буклета.-1 ч.

10.Иллюстрации в книжном мире. -3 ч.

Теория-2 ч.

-Художники-иллюстраторы детской книги.-1ч.

-Художник-иллюстратор как читатель и соавтор книги, разные прочтения одних и тех же книг в иллюстрации.-1ч.

Практика-1 ч.

-Создание книжной иллюстрации.-1ч.

11.Книжкина больница. - 2ч.

Теория – 1ч.

-Почему книжки болеют? «Помоги книге!» уроки бережливости. – 1 ч.

Практика-1ч.

-Методы лечения болезни, Необходимые инструменты для лечения.-1ч.

Календарно-тематическое планирование 3 - 4 класс

«В гостях у книги»

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Содержание занятия	ЦОР/ЭОР Цифровые и электронные ресурсы
1.	Вводное занятие. Тестирование.	1	Ответы на вопросы.	
2.	Роль книги в жизни человека. На примере учебников	1	Учебная книга и ее справочный аппарат	
3.	Первые книги, библиотеки	1	Путешествие в прошлое	http://yandex.ru/video/preview/3863860600213087938

4.	Рукописные книги. Библия, детская библия, летописи	1	Беседа и рассматривание иллюстраций	http://yandex.ru/video/preview/6992762400495691189
5.	Типы и виды книжных изданий.	1	От рукописной до электронной книги	
6.	Печатная книга.	1	Первопечатник Иван Федоров.	http://yandex.ru/video/preview/16895290591481134293
7.	Что такое библиотека?	1	Библиотека школьная, районная, областная.	
8.	Экскурсия в библиотеку	1	Экскурсия в районную библиотеку	
9	Что такое абонемент? Что такое читальный зал?	1	Абонемент и читальный зал, рассматривание журналов	
10	«Когда и кем создавались книги»	1	Изучение истории создания книги	http://yandex.ru/video/preview/17453431467087454182
11	Понятие «носители информации»	1	Книга, как основной носитель информации.	
12	Типы и виды книжных изданий по конструкции	1	Книга – миниатюра. Книга – Гигант. Книжки игрушки. Книжки – театр.	
13	Электронные книги. Говорящие книги.	1	Рассматривание книг	
14	Понятие об элементах книги. Титульный лист, оглавление.	1	Ознакомительная беседа.	
15	Иллюстрация и её информационный потенциал.	1	Составление иллюстрации.	
16	Художники – иллюстраторы книг.	1	Урок - путешествие	http://yandex.ru/video/preview/24836394028499977747336
17	Периодические издания для детей.	1	Специфика периодики, как вида издания.	
18	Структура журнала, репертуар.	1	Урок - путешествие	
19	Справочники и энциклопедии	1	Справочная литература для детей, типы и виды	
21	Энциклопедическая литература для детей	1	Особенности назначения, виды энциклопедий.	http://yandex.ru/video/preview/16402158580597454112
22	Приемы поиска	1	Ознакомительная	

	информации в справочном издании		беседа.	
23	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»	1	По энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	
24	Игра «100 вопросов Почемучек»	1	Практическая работа со справочной литературой	
25	«Хранители слов» - словари	1	Конкурс – игра «Объясни слово»	
26	В.И. Даль – собиратель слов	1	Биография	https://urok.pf/library/prezentaciya_k_uroku_literaturi_zhizni_tvorchestvo_192224.html
27	Типы и виды словарей	1	Ознакомительная беседа	
28	Приёмы поиска информации в справочном издании	1	Практическое занятие	
29	Место и роль устных рекомендаций в читательском самоопределении	1	Книжные выставки, беседы	
30	«Как не заблудиться в книжном мире?»	1	Средства и способы ориентации в книжном пространстве	
31	Правила чтения и обращения с книгой	1	Место и время чтения, чтение и фантазия, чтение и обдумывание	https://videouroki.net/razrabotki/prieyentatsiia-pravila-obrashchieniia-s-knighoi.html
32	«Живи, книга!»	1	Книжкина больница	http://yandex.ru/video/preview/5471009370406848052
33	Презентация любимых книг	1	Изготовление книжки-малышки	
34	Библиотечная мозаика	1	Игры, конкурсы, приготовленные презентации	

Мониторинг образовательных результатов и творческих достижений обучающихся осуществляется в следующих формах: зачётный урок, викторина, выступление на внеклассных мероприятиях, участие в выставках детского художественного творчества и др.

Прослеживание индивидуально-личностного развития обучающихся осуществляется в процессе педагогического мониторинга (мониторинг воспитанности обучающихся), портфолио ученика.

Учебно-методическое обеспечение программы.

1. «Внеурочная деятельность школьников.» (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010);
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011
3. Комплекс учебных и специальных пособий, методик по организации и проведению занятий, использование всего многообразия педагогических форм и методов работы;
4. Использование регулярных изданий соответствующей литературы, освещающей эту сферу деятельности с учетом передового отечественного и зарубежного педагогического опыта;
 - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
 - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
 - наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
 - материалы, необходимые для изготовления театральных костюмов своими руками;
 - настольные развивающие игры;

Для реализации программного содержания используются:

1. «Русские народные сказки» - М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001

2. Мультимедийные презентации

- Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
- Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
- Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
- Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
- Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>

3. Сайты:

- <http://www.kostyor.ru/tales/>
<http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/>
<http://skazki.yaxy.ru/>
<http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>
<http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/>
http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg

4. Мультимедийное обеспечение:

1. компьютер
2. проектор

V. Литература

1. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./ Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: Баллес, С-Инфо, 1996.
2. Светлый мир. Произведения русских писателей/ Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,1998.
3. Русские народные сказки/ Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
4. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С.Маршак.-М:Детская литература, 1984.
5. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей.\ Сост И.Г.Сухин-М:Новая школа, 1994.

Список литературы

- 1.Григорьев Д.В.Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение,2010
- 2.Сказки нашего детства. СПб: ИГ «Весь», 2011-05-23
- 3.Заюшкина избушка. Изд. «Фламинго», 2007
- 4.Русская народная сказка «Кот и лиса» Изд. «Детская литература»

5.Рукавичка. Изд. «Фламинго», 2007

6.Хрестоматия по литературе для 1-4кл. Саратов.Регион.